

ПРИНЯТО
педагогическим советом №1
МБДОУ «ЦРР детский сад № 4 «Дружба»
Протокол от 31.08.2022 №1

УТВЕРЖДЕНО
приказом №48 от 31.08.2022
МБДОУ «ЦРР детский сад № 4 «Дружба»
от Директор Жирнова Г.А.



**Рабочая программа
по реализации
основной образовательной программы дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения города Альметьевск
«Центр Развития Ребенка детский сад №4 «Дружба»**

Старшая группа «Знайки»

Жирнова Г.А

Срок реализации: 2022-2023

Альметьевск

2022 год

Содержание

№ п/п	Наименование
I	Целевой раздел
1.1.	Пояснительная записка
1.2.1	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования
1.2.2	Принципы и подходы в организации образовательного процесса
1.2.3	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики
1.2.4	Особенности организации образовательного процесса в группе
2.2	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками программы
2.3	Мониторинг образовательных результатов
II.	Содержательный раздел
2.1.	Проектирование образовательного процесса по образовательным областям. Инвариативная часть.
2.2.	Формы, методы, приемы организации образовательного процесса по образовательным областям с учетом структуры образовательного процесса в старшей группе
2.2.1.	«Социально-коммуникативное развитие»
2.2.2.	«Познавательное развитие»
2.2.3.	«Речевое развитие»
2.2.4	«Художественно-эстетическое развитие»
2.2.5	«Физическое развитие»
2.3	Способы поддержки детской инициативы
2.4	Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений.
III	Организационный раздел
3.1.	Оформление развивающей предметно-пространственной среды в группе
3.2	Модель организации образовательного процесса в группе на день
3.3	Планирование образовательной деятельности
3.3.1	Годовой календарный учебный график
3.3.2	Учебный план
3.3.3	Расписание занятий
3.3.4	Годовое планирование тематических проектов
3.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
3.4.1	Система оздоровительно-профилактической работы
3.4.2	Система закаливающих мероприятий
3.4.3.	Режим двигательной активности
3.4.4	Режим дня и распорядок
3.5	Взаимодействие с семьей
3.6	Перечень методических пособий

I.Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа - (далее - Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Альметьевск «Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка детский сад № 4 «Дружба» (далее- Учреждение) определяет содержание и организацию образовательной деятельности, обеспечивает развитие личности детей старшей группы в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в Учреждении.

Программа разработана в соответствии с требованиями нормативных правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.1.3049-13).

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования Учреждения. Программа разработана с учетом требований ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей), воспитанников, с учетом концептуальных положений примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Открытия» (автор Е.Г. Юдина).

Программа разработана на срок 1 год 2022-2023 учебный год, в целях организации образовательной деятельности с воспитанниками 5 – 6 лет.

1.2.1. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), основной целью которого является формулирование равных условий, обеспечивающих полноценное развитие личности ребенка с учетом его индивидуальных и возрастных возможностей.

Цели и задачи программы: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.2.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

1. *Принцип развивающего образования* предполагает, что образовательное содержание предъявляется ребенку с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, склонностей и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога в зоне ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, реализации как явных, так и его скрытых возможностей.
2. *Принцип позитивной социализации* ребенка предполагает освоение ребенком в процессе сотрудничества с обучающим взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми.
3. *Принцип возрастной адекватности образования* предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности, опираясь на особенности возраста и психологический анализ задач развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. При этом необходимо следовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

4. *Принцип личностно-ориентированного взаимодействия* лежит в основе образования детей дошкольного возраста. Способ межличностного взаимодействия является чрезвычайно важным компонентом образовательной среды и определяется прежде всего тем, как строятся взаимоотношения между педагогами и детьми.
5. *Принцип индивидуализации дошкольного образования* предполагает: постоянное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его деятельности и создание индивидуальных программ развития; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность.

Подходы в обучении дошкольников

1. *Дифференцированный подход* предполагает помощь ребенку в осознании себя личностью, в выявлении, раскрытии его возможностей, становлении самосознания, в самоопределении относительно личностно-значимых и общественно-приемлемых целей, самореализации и самоутверждения.

2. *Индивидуальный подход* выражается в непосредственном педагогическом воздействии на ребенка при решении общих задач, стоящих перед коллективом. При этом педагог должен учитывать условия жизни и психические особенности личности.

3. *Личностно-ориентированный* предполагает опору на имеющиеся знания детей, на его опыт; учёт социокультурных особенностей воспитанников и их образа жизни, поощрение стремления быть «самим собой»; учёт эмоционального состояния детей, а также присвоение ребенку функций помощника.

4. *Деятельностный*. При деятельностном подходе к обучению дошкольников основные усилия педагога должны направляться на помощь детям не в запоминании отдельных сведений, правил, а в освоении общего для многих случаев способа действия.

1.2.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Общие сведения о группе

Группа общеразвивающей направленности функционирует в режиме 12 часов. Воспитание, обучение и развитие осуществляется на русском языке.

Наполняемость группы соответствует требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 из расчета 2 м² на одного ребенка дошкольного возраста.

Группу посещает 20 ребенка, из них 11 мальчиков, 9 девочек. Детей – инвалидов и с ОВЗ – нет.

Сведения о семьях воспитанников

В старшей группе «Цыплята» 18-полных семей, неполных – 2,

Характеристика возрастных особенностей развития детей 5-6 лет

Ключ возраста. В возрасте около 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться». Появление произвольности — решающее изменение в деятельности ребёнка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.

Эмоции. Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок теперь способен также — пока, конечно, не полностью — регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других. Поскольку сфера его интересов — взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребёнка. Теперь ребёнок обливается слезами в первую очередь не над вымыслом, а в связи с размышлениями о том, нравится ли он мальчику или девочке, с которой хочет дружить, любит ли его на самом деле его мама или отец, добр ли в действительности воспитатель и т. п. Дети могут плакать от жалости к бродячей собаке или нищему.

Если до сих пор мы говорили об эмоциональных состояниях, переживаниях, настроении, то теперь с полным правом можно сказать, что у ребёнка появляются устойчивые чувства и отношения.

Эмоциональная сфера ребёнка претерпела огромные изменения по сравнению с той, какой она была в два года. Теперь состояние организма не определяет полностью душевное состояние ребёнка. Напротив, он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус!» (т. е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции).

Осваивая новые сферы деятельности, требующие произвольного контроля поведения, дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример - освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребёнка главная трудность - научиться подчинять своё поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не проявлять негативные эмоции в ситуации проигрыша. Для ряда детей, сильно ориентированных именно на успех в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации — важное психологическое приобретение данного возраста.

На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа — поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления.

Восприятие. Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности. Раньше оно было включено в предметно-практическую деятельность детей, как бы слито с ней. Ребёнок воспринимал то, с чем он действовал. Теперь он способен воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ними практически или нет. Он может вслушиваться в разные звуки, сравнивать их; рассматривать сложную картинку и искать спрятанную среди других линий птичку (так называемые загадочные картинки) и т. п.

Внимание. В 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Если ребёнок сосредоточен на каком-либо предмете, например, для игры ему нужен мяч, и он идёт за ним, то в отличие от трёхлетнего малыша по пути к мячу он не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как настольные (лото, детское домино), так и подвижные (прятки, колдунчики).

Память. Развивается произвольное запоминание (способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого 7-8 предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

Речь ребёнка всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится внеситуативной, и доля такой речи увеличивается. Речь становится также более связной, внутренне согласованной и монологической. Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начинают занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи.

Мышление. К 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами,

складывать и вычитать, составлять и решать задачи.

Они также получают представление об обратимых и необратимых изменениях: так, заполнение стакана водой - обратимое действие, а срезание цветов - необратимое.

На основе яркого зрительного представления ребёнок может решать в уме достаточно сложные геометрические задачи.

Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее, выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда и т. п.

Ребёнок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить себя в более младшем возрасте, задаёт об этом вопросы взрослым: что он ел, как говорил, как спал. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит к вопросу «Откуда я взялся?». Именно в этом возрасте разумно планировать работу по знакомству ребёнка с его семейным (генеалогическим) деревом. Также в этом возрасте у некоторых детей возникает вопрос, что значит умереть, и появляется страх смерти. Многие дети боятся не столько того, что они сами могут умереть, сколько смерти родителей.

В плане содействия общему психическому развитию, наряду с формированием интеллектуальных операций счёта, классификации, сериации важнейшую задачу представляет развитие воспроизводящего, пространственного и абстрактного воображения.

Деятельность. Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования *культуры поведения* в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия.

В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение *образца* и работу по словесной *инструкции*.

В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый *сюжет*, который протяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать *игры с правилами*. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней норме — правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность.

Вместе с тем целесообразно раскрывать перед детьми, какую роль правила играют в жизни взрослых сообществ: это правила безопасного поведения в быту и на природе; правила дорожного движения; правила пользования бытовыми приборами и т. п., а также *законы* как особые регуляторы поведения людей в социуме. Социализация ребёнка предполагает, что у него будет сформировано представление о взрослом как о человеке, чьё поведение также регламентировано, имеет границы допустимого, приемлемого и возможного.

На шестом году жизни у ребёнка появляется способность ставить *цели*, процессов, как память, внимание, восприятие и др. Произвольность поведения и психических процессов, которая интенсивно развивается в период между 5 и 7 годами, имеет, по мнению отечественного психолога Л. И. Божович, решающее значение для готовности ребёнка к школьному обучению.

Сознание. Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

В старшем дошкольном возрасте происходит *осмысление и осознание* многих закономерностей, которые ребёнок уже успешно использует в практике, но пока не рефлексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жребий, считалка, очерёдность).

В этом возрасте происходит активное осмысление *жизненных ценностей*. Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией образа Я самого ребёнка и построением

образа будущего.

Данный возраст, как мы видели, — период многоаспектной *социализации* ребёнка. Одной из её сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой — своим народом, своей страной.

Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.

Личность. Отношение к себе. Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его образе Я. Пятилетний возраст — возраст идентификации ребёнком себя со взрослыми того же пола. Девочки относят себя к женщинам, мальчики — к мужчинам

Если до сих пор ребёнка интересовал преимущественно окружающий мир, то в 5 лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. Пятилетние дети обладают прекрасным «чутьём» на реальное отношение к себе и к другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил её. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать.

В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть фильмы для взрослых, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни.

Уже начиная с 3 лет, у ребёнка появляются некоторые представления о себе. Ребёнок знает, мальчик он или девочка, какие у него глаза, волосы, что он умеет, что любит. Однако примерно до 5 лет в образе Я ребёнка присутствуют только наличествующие качества, т. е. только те особенности, которые, по мнению малыша, у него имеются.

После 5 лет у детей начинают появляться представления не только о том, какие они есть, но и о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стать не хотели. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях. В психологии это называется расслоением образа Я на Я -реальное, т. е. те качества, по поводу которых ребёнок считает, что они у него имеются, и Я -потенциальное, куда входят как положительные черты, которые ребёнку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые он бы не хотел иметь. Разумеется, этот процесс находится ещё как бы в зародыше и имеет несколько специфические формы. Так, ребёнок шестого года жизни не говорит и не думает, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками. У дошкольника это обычно приобретает форму желания быть похожим на персонаж сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей. Ребёнок может воображать себя этим персонажем, подчёркиваем — не играть его роль, а именно воображать, приписывая себе его качества.

В Я - реальное входят как положительные качества, так и те особенности, которые ребёнка огорчают. Например, я уже умею читать, но я плохо бегаю. Следует подчеркнуть, что образ Я — это не только знания о том, какие особенности присущи ребёнку. Это ещё и отношение к этим особенностям. Например, девочка видит и знает, что у неё короткие волосы, но ей это очень не нравится и она мечтает о длинной косе. Или ребёнок знает, что умеет считать до 1000, и очень гордится этим.

Однако, в отличие от хорошего счёта и плохого бега, которые мирно уживаются в Я - реальном, противоположные характеристики Я — потенциального, резко противостоят друг другу, олицетворены в разных образах, и поэтому Я - потенциальное целесообразно как бы разделить на две противостоящие друг другу части: Я - потенциальное плюс и Я - потенциальное минус. В результате образ Я ребёнка приобретает к 6 годам сложное строение. Эти изменения в образе Я имеют огромное практическое значение. Содержание этих трёх разных частей образа Я определяет в первую очередь соблюдение ребёнком норм морали и существенно влияет на все стороны его поведения.

В Я - реальное у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе

разные вещи и относятся к ним по-разному. Так, один знает, какого цвета у него глаза, но никогда не задумывается о длине рук. Другой вполне осведомлён об этом. Девочки, как правило, больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают, но и испытывают по данному поводу гордость или огорчение. Это же относится к знаниям и умениям, предпочтениям и качествам личности.

Весьма большие индивидуальные различия обнаруживаются и в общем отношении детей к себе. Так, некоторые дети убеждены, что они не просто «хорошие» или «очень хорошие» (такое отношение свойственно данному возрасту и является нормальным), но «самые лучшие в мире», т.е. обнаруживают полное отсутствие какой-либо самокритичности. Другую крайность представляют дети, считающие себя «плохими». Такое несвойственное возрасту отношение к себе лишает их уверенности в своих возможностях или вызывает озлобление. Источником отношения ребёнка к себе являются оценки и отношение к нему окружающих взрослых. «Лучшие в мире» полагают, что все близкие оценивают их подобным образом. «Плохие», наоборот, убеждены, что кто-то из самых близких людей ценит их не очень высоко.

Изучение большого числа детей показало, что они имеют совершенно определённое мнение о том, как к ним относятся окружающие. Вопрос, насколько это понимание является верным, в данном случае не имеет значения. Важно, как сам ребёнок воспринимает это отношение, ибо ведёт он себя в соответствии с тем, как оно видится ему. В большинстве случаев дети считают, что лучше всех к ним относятся бабушки, затем мамы, папы.

Отношение к взрослому. До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочным и непререкаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

Отношение к сверстникам. На шестом году жизни ребёнка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

Интерес ребёнка к себе и своим качествам, получающий дополнительный стимул благодаря развитию представлений о себе, распространяется и на сверстников. Происходит как бы разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных.

Это разделение порождает поистине драматические коллизии, а иногда весьма неприятные типы взаимоотношений. Не секрет, что некоторые «популярные», дети «берут взятки» (игрушки, сладости) за то, чтобы принять в свою игру «рядового» ребёнка. Возникают симпатии и антипатии, проявления, которых глубоко переживаются детьми. Так, длительные и сильные огорчения ребёнку начинает доставлять нежелание привлекательного в его глазах сверстника играть и общаться с ним. Что касается усложнения самих взаимоотношений, то среди них появляются такие сложные формы, как обман и мелкий шантаж. Наряду с объективным расширением и усложнением взаимоотношений идёт обдумывание, обсуждение и осознание как самих взаимоотношений, так и поступков, и качеств сверстника.

Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно интересными их, являются их личные качества и характер взаимоотношений. Диапазон личностных качеств, фиксируемых ребёнком у сверстника, достаточно велик («Честная девочка», «Она врунья», «Она ябеда», «Маша умная и добрая», «Всегда воображает и хвастается», «Он самый сильный, но никого не бьёт», «Любит командовать другими», «Он хоть и маленький, но очень умный» и т.п.). Взаимоотношения также осознаются и фиксируются («Я с девочками не вожусь», «Мы все подружки» и т.п.).

1.2.4. Особенности организации образовательного процесса в группе

(климатические, демографические, национально - культурные и другие)

1) В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2 часа.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. Общественно-полезный труд детей подготовительной группы проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям и т.п.). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

2). Демографические особенности.

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети из полных (91%), из неполных (9%) и многодетных (13%) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (%) и средним профессиональным (%) образованием.

3). Национально – культурные особенности.

Этнический состав воспитанников группы: русские, татары. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском и татарском языках. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

2.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками программы

Согласно требованиям ФГОС ДО результатов освоения Программы сформулированы в виде целевых ориентиров, которые представляют собой возрастной портрет ребенка на конец дошкольного детства. Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Целевые ориентиры к 7 годам:

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Согласно ФГОС ДО целевых ориентиров не подлежат непосредственной оценке, освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

2.3. Мониторинг образовательных результатов

Педагоги отслеживают эффективность усвоения Программы воспитанниками. Педагоги проводят оценку особенностей развития детей и усвоения ими программы в рамках педагогической диагностики. Педагогическую диагностику воспитатель проводит со всеми детьми группы независимо от пожеланий родителей. Ее результаты используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Система мониторинга по программе «Открытия»

Объект оценки - способности	Методы	Оценочные продукты	Шкала оценки	Сроки оценки
-Контролировать свое поведение -Формулировать свой интерес, предпочтение, намерение -Анализировать и комментировать свои действия -Выполнять простые правила договариваться о правилах -Организовывать свою работу -Задавать вопросы и отвечать на вопросы -Работать с информацией Высказываться в пределах темы	Наблюдение, анализ работ деятельности	Задания в центрах активности	0 баллов - способность не проявляется 1 балл – способность проявляется иногда 2 балла – способность проявляется периодически 3 балла – способность проявляется	Декабрь, май

При необходимости может быть проведена **психологическая диагностика развития детей**. Ее проводит педагог-психолог и только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Проектирование образовательного процесса по образовательным областям. Инвариативная часть.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи:

- Создание условий для присвоения детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей, принятых в обществе.
- Формирование у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование первоначальных основ патриотизма.
- Формирование способности к организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе совместной деятельности, поддержка самостоятельности в процессе реализации разных видов детской деятельности.
- Поддержка стремления ребенка принять участие в различных видах творческой деятельности, стремления помочь другим и умение принять помощь, как от педагогов, так и от детей, воспитание чувства ответственности за порученное дело.
- Расширение представлений детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях.

Содержание образовательной работы

Для присвоения детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей, принятых в обществе педагог:

- помогает освоению элементарных правил этикета, задает этически ценные образцы общения: «здравствуйте», «доброе утро», «добрый день»; «до свидания», «до завтра»; «благодарю вас», «спасибо»; «будьте добры», «будьте любезны», «не могли бы вы...» и т.д.;
- способствует развитию принятых норм взаимодействия в коллективных формах работы: подчиняться общим правилам, уступать или доказательно настаивать на своих предложениях, стремиться помочь другим и т.д.;
- способствует освоению норм и правил жизни в обществе, группе, выраженных в понятиях «можно», «нельзя», «хорошо», «плохо», «нужно», а также проявления таких качеств личности как доброта, забота, ответственность;
- контролирует выполнение детьми основных правил личной гигиены: своевременное мытье рук, умывание, чистка зубов, полоскание рта после приема пищи и др.;
- поддерживает совершенствование у детей навыков самостоятельности;
- формирует и закрепляет у них полезные привычки, способствующие хорошему самочувствию, бодрому настроению и усвоению основ здорового образа жизни (заниматься гимнастикой, играть в подвижные игры, с удовольствием выполнять закаливающие процедуры и т.п.).

Для формирования у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, первоначальных основ патриотизма педагог:

- воспитывает доброжелательное отношение, доверие к близким взрослым и сверстникам; развивает умение общаться с разными детьми (младшими, старше себя, ровесниками, мальчиками, девочками), с новым ребенком в группе детского сада и др.;
- обогащает представления детей о людях, их эмоциональных состояниях, деловых и личностных качествах, возможностях, характере взаимоотношений; использует для этого художественные тексты, игры, упражнения, ситуации для выражения эмоций, установления контактов, взаимопонимания;
- поддерживает в ребенке уважение к себе, чувство собственного достоинства; способствует проявлению доброты, отзывчивости и других положительных качеств, всем своим

видом даёт ребёнку понять, что взрослый готов порадоваться его успехам, посочувствовать и помочь в случае неудачи;

- создает условия для формирования нравственной основы первых чувств патриотизма как общечеловеческой ценности — любви к своей семье, детскому саду, родному краю, стране, людям, населяющим ее.

Для формирования способности к организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе совместной деятельности воспитатель:

- создает условия для эмоционально насыщенного содержательного общения взрослого с ребенком и детей друг с другом в разных видах детской деятельности, обеспечивает в них ребенку право выбора роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений; воспитывает у детей умение наблюдать, сопоставлять, сравнивать, оценивать свои и чужие поступки, выделяет особенности другого человека и самого себя; подводит детей к пониманию последствий своих поступков, их влияния на эмоциональное состояние других людей; способствует освоению детьми норм и правил жизни в обществе, в группе, выраженных в понятиях: «можно», «нельзя», «хорошо», «плохо», «нужно»;

- помогает ребенку осознать себя членом детского общества («наша группа», «мы»), усвоить правила, установленные совместно с самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ (участие в общем деле, пользование игрушками, предметами, материалами); в праве на обособление в игре, выбор партнера; в праве первенства на пользование игрушкой («Я первый взял эти кубики»); в праве на собственность («Это моя кукла — я из дома принесла»),

- способствует усвоению необратимости закона дарения;

- учит прислушиваться к предложениям и советам других детей; формирует умение уступать;

- воспитывает трудолюбие и ответственность: стремление включаться в совместные со взрослыми трудовые действия, в общий труд детей, доводить начатое дело до конца и разделять общее удовлетворение от результата проделанной работы;

- содействует налаживанию диалогического общения детей со сверстниками в совместных играх и на занятиях, учит пользоваться разнообразными средствами общения (словесными, мимическими, пантомимическими) с учетом конкретной ситуации,

- поощряет инициативность игрового поведения детей, проявление собственной индивидуальности в коллективных играх; широко использует традиционные народные игры правилами, способствующие физическому, социальному, и этнокультурному развитию детей; занимает позицию равноправного партнера в игре.

Для формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества педагог:

- воспитывает интерес к труду взрослых, стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда, включаться в совместные со взрослыми трудовые действия, в общий труд детей;

- поддерживает постепенный переход к самостоятельной организации детьми досуговой игры (интеллектуальные игры, забавы с игрушками, игры-развлечения),

- воспитывает чувство ответственности за порученное дело, результат которого важен для других людей (взрослых и сверстников), стремление доводить дело до конца;

- продолжает воспитывать бережное отношение к вещам, игрушкам, книгам; приобщает к аккуратности в спальне (заправлять постель, красиво расстилать покрывало и т.д.);

- поощряет желание ребенка принимать посильное участие в различных видах творческой деятельности, организуемых как взрослым, так и по инициативе самих детей, поддерживает индивидуальные проявления детей в коллективных работах по украшению группы, подготовке костюмов к празднику, декораций к театральному действию и пр.

Расширяя представления детей об основах безопасного поведения педагог:

- создает благоприятные условия пребывания детей в дошкольном учреждении,

исключающие возможность перегрузки, перенапряжения нервной системы, травматизма, переутомления;

- формирует у детей понимание важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм при действиях с травмоопасными предметами (например, ножницами), выполнение правил поведения на улице и в транспорте, во время прогулки на природе и т.п.;
- знакомит детей с правилами, ограничивающими контакты с незнакомыми людьми;
- обучает детей основам правильного поведения при встрече с бездомными и незнакомыми животными;
- обучает детей умению ориентироваться на дорогах, при переходе улиц, перекрестков при обязательном условии — держась за руку взрослого;
- формирует у них установку на то, что принимать пищу можно только в специально предназначенных для этого местах;
- формирует у детей представление об опасности сбора неизвестных растений (ягод, грибов);
- способствует запоминанию ребенком адреса своего места жительства и умения при необходимости обратиться за помощью к сотруднику полиции.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи:

- Развитие мышления, его знаково-символической функции в процессе разных видов детской деятельности, развитие общих познавательных способностей детей: умения наблюдать, описывать, сравнивать, классифицировать, строить предположения и предлагать способы их проверки.
- Обогащение представлений детей об объектах окружающего мира профессиях профессиональных принадлежностях и занятиях людей; об отдельных процессах производства продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, прикладного искусства и т.п.; о затратах труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей.
- Приобщение детей к прошлому и настоящему своей семьи, своей культуры, а также к явлениям других культур.
- Формирование у детей элементарных представлений о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания), о взаимосвязи человека и природы.
- Формирование у детей основ экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения: экономно расходовать воду, бумагу, пластилин, глину, бережно относиться к живой и неживой природе и представлений о переработке отходов и мусора.
- Совершенствование умения детей систематизировать (группировать) предметы по 2—3 выделенным признакам: цвету, форме, параметрам величины (высоте, ширине, длине, толщине); выстраивать сериационные ряды из 10 и более предметов с незначительной (до 0,5 см) разницей в величине; вести целостно-расчлененный анализ объектов.
- Обучение счету до 10, различению количественного и порядкового счета, определению состава чисел до 5 (включительно) из отдельных единиц и из двух меньших чисел.
- Подведение к пониманию зависимости структуры конструкции от ее практического использования.

Содержание образовательной работы

Формируя первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира педагог:

- побуждает детей рассказывать о своей семье, о занятиях и профессиях членов семьи, о своем доме (квартире), о том, что делали недавно, на прошлой неделе, в прошлые выходные, что будут делать в следующие; помогает ориентироваться в непосредственно прошедшем и ближайшем будущем времени, знакомит детей с названиями месяцев, их

последовательностью, создавая вместе с детьми разные календари (календарь дней рождения, календарь праздников и интересных событий и т.п.);

- способствует осознанию того, что у каждого ребенка, его семьи есть своя история (например, раньше семья жила в другом районе или в другом городе; когда бабушка была маленькой, у нее не было ни компьютера, ни холодильника, а экран телевизора был таким маленьким, что телевизор смотрели через специальную линзу; очень давно на месте улицы был лес, поэтому сейчас улица называется Лесной и т.д.);
- на основе восприятия художественных текстов, рассматривания иллюстраций, просмотра видеофильмов обсуждает с детьми, что можно встретить на вокзале, в аэропорту, порту, поликлинике, больнице, театре, цирке; формирует представления детей о труде полицейских, пожарных, спасателей, врачей, артистов и др.;
- выясняет вместе с детьми, как от природных условий зависит устройство дома, одежда людей, распорядок дня, то, как и на чем люди передвигаются и т.д. (например, на севере, где холодно и не растут деревья, дома могут строить из снега; на юге нашей страны, где нет густых лесов, дома раньше строили из соломы, прутьев и глины; в пустыне жарко и мало воды, поэтому там до сих пор ездят на верблюдах, которые могут долго не пить; на севере, где не могут жить другие домашние животные, ездят на оленях и собаках и т.д.);
- помогает соотносить признаки используемых предметов (острый, тупой, зазубренный, зубчатый и др.) с их функциональным назначением (например, столяру нужны пила, доски, рубанок, отвертка, клещи, напильник, гвозди, винты, шурупы, клей и др.);
- предоставляет детям возможность для экспериментирования в разных видах деятельности, самостоятельного открытия детьми разных свойств предметов, помогает детям сначала самостоятельно выстраивать предположение, а затем сравнивать его с результатами (например, если положить пластмассовую коробочку в таз с водой, то она заполнится водой? утонет? будет плавать?);
- учит классифицировать объекты и обобщать их по характерным признакам (транспорт — наземный, воздушный и водный, посуда — кухонная, столовая, чайная и т.п.);
- формирует у детей элементарные представления о том, что ближнее и более отдаленное пространство может быть изображено с помощью общепризнанных условных символов на различного рода картах (планах местности, картах города, области, страны, мира); разные области с разными природными условиями обозначаются на карте по-разному (пустыни — желтым цветом, Северный и Южный полюс, а также вершины высоких гор, где никогда не тает снег, — белым, горы — коричневым, леса — зеленым и т.д.); учит составлять простейшие планы и схемы окружающего пространства (группы, участка, квартала); помогает детям понимать условные обозначения и создавать собственные знаки и применять их: строить и понимать планы-карты, прокладывать и считывать маршруты, придумывать символы или знаки событий, мест (пиктограммы);
- знакомит детей непосредственно и в игровой форме с разными способами передачи сообщений (пантомима, флажки, сигналы, рисуночное и символическое письмо), с маршрутами передвижения транспорта, с работой почты и других средств связи, массовой информации и коммуникации.

Формируя представления детей о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, многообразии стран и народов мира, педагог:

- начинает знакомить детей с историческим прошлым Родины: представляет в разных формах несколько наиболее ярких и важных событий из ее истории, которые могут запомниться детям (например, Бородинская битва, экспедиция на Северный полюс, проведение Олимпиады и т.п.);
- обсуждает с детьми некоторые важные общественные события, о которых говорят все вокруг (например, празднование определенной исторической даты, проведение спортивных соревнований, день города и т.п.). При этом воспитатель организует

деятельность детей так, чтобы они чувствовали сопричастность происходящему (рисовали, организовывали свои соревнования, сочиняли истории, устраивали парад или карнавал — в зависимости от содержания и характера события);

- продолжает знакомить детей с отечественной государственной символикой (флагом, гербом, гимном); с жизнью нескольких народов, живущих в России, их традициями и обычаями;
- помогает находить причины и следствия событий; сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или в другой географической области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры и т.д.

Для формирования первых представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы педагог:

- организует наблюдения детей за поведением животных в живом уголке и в природе (хомяк, попугай, канарейка и другие; синица, воробей, ворона, лягушка, дождевой червь и др.), за размножением и развитием комнатных растений; за сезонными изменениями в природе, которые дети отмечают в календарях погоды и природы; знакомит с особенностями поведения и образом жизни животных разных континентов, разными способами приспособленности животных к защите: одни насекомые маскируются, другие вырабатывают отпугивающие запахи, третьи притворяются неживыми (божьи коровки, жуки-листоеды, щелкуны и др.);
- знакомит детей с тем, что по мере изменения сезонных явлений способы приспособления живых организмов к среде обитания тоже меняются (осенью насекомые прячутся в земле, под корой деревьев и спят; многие птицы улетают в теплые края; зимой такие животные, как еж, медведь засыпают; зимующие птицы — сороки, вороны, снегири, синицы, воробьи — приближаются к домам людей);
- формирует представления о Солнце как источнике тепла и света, необходимых для жизни живых организмов, о том, что вода и воздух необходимы для роста и развития растений, для жизни человека и животных; о разных группах животных (рыбы, насекомые, звери, земноводные и т.п.);
- знакомит детей с современными правилами поведения в природе: нельзя рвать растения, собирать гербарий, убивать насекомых, пауков, разрушать муравейники, гнезда и т. п.; при этом для запрещающих правил всегда дается альтернатива: нельзя разрушать муравейник, но можно наблюдать за муравьями, нельзя ловить бабочек, но можно наблюдать за их полетом, наслаждаться их красотой и т.п.;
- формирует у детей навыки экологически грамотного поведения, бережного отношения к окружающему: учит их экономно пользоваться вещами (брать столько бумаги, пластилина, чтобы хватило на работу; уходя, гасить свет, не лить зря воду и т.п.).

Для формирования первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира педагог:

- делает цвет, форму и величину предметов объектом специального рассмотрения в процессе дидактических игр с правилами («Подбери по цвету», «Геометрическое лото», «Семь в ряд» и пр.), игр с поиском предметов, загадыванием и отгадыванием; в плоскостном конструировании из готовых геометрических форм учит преобразовывать изображения одного и того же объекта, замещать основные части; предлагает экспериментировать с цветом, формой, величиной и учит группировать предметы по этим признакам, используя игровые приемы;
- создает условия для использования детьми сенсорных эталонов в продуктивных видах деятельности, формируя способность разносторонне отражать в конструкции, поделке, рисунке, аппликации предметы и явления окружающей жизни, выражать эмоциональное отношение к ним и индивидуальное видение;
- учит считать до 10, различать количественный и порядковый счет, отвечать на вопросы: «Сколько всего?», «Какой, который по счету?»; определять числа — «соседи»;

отсчитывать по образцу и названному числу;

- помогает определять равное количество в группах разных предметов, определять состав чисел до 5 (включительно) из отдельных единиц и из двух меньших чисел; уточняет независимость числа от размера считаемых предметов, от расстояния между ними, от цвета, формы расположения и от направления счета: слева — направо или справа — налево;
- знакомит с понятиями «часть и целое» через организацию практической деятельности детей (складывание листа бумаги, ленты и т. д. на 2 и 4 равные части, нахождение части от целого — $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$ часть и целого по его части);
- предлагает систематизировать предметы по выделенным признакам — высоте, ширине, длине, толщине; выстраивать сериационные ряды из 10 и более предметов с незначительной (до 0,5 см) разницей в размерах; определять величину предмета, сопоставляя ее с величиной известных ребенку вещей (толщиной в два пальца, длиной в три шага и т. п.);
- предлагает различать и называть уже знакомые формы предметов и находить их в ближайшем окружении, используя дидактические игры, викторины, определять словом форму тех или иных предметов: картина прямоугольная, портрет на стене квадратный, поднос овальный и т.д.;
- помогает определять положение того или иного предмета не только по отношению к себе, но и по отношению к другому предмету, двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (словесному или звуковому); уточнять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов («Я стою за Мишей, позади меня паровозик, около меня Сережа»).

В процессе конструирования из строительного материала и деталей конструктора типа Лего педагог:

- предлагает преобразовывать образцы в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин разных форм и размеров; горки разной высоты с одним скатом и двумя, и т.п.);
- поощряет конструирование по собственному замыслу (индивидуальному и коллективному) на основе самостоятельного экспериментирования;
- инициирует включение готовых конструкций в игру с разными сюжетами;
- создает условия для практического экспериментирования поискового характера с новыми деталями конструктора с целью обнаружения самими детьми их свойств;
- содействует созданию детьми на одной основе разных поделок;
- предлагает детям задачи на достраивание блоков Г-образной конфигурации и формы бруска, сделанных взрослым, с целью получения на одной основе разных конструкций (дом, скамейка для отдыха, вертолет, ворота и пр.).

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи:

• Развитие речи как средства общения и культуры. Налаживание диалогического общения детей со сверстниками, умение пользоваться разнообразными средствами общения — словесными, мимическими, пантомимическими (с учетом конкретной ситуации).

• Обогащение, уточнение и активизация словаря, работа над смысловой стороной речи.

• Развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи.

• Развитие звуковой и интонационной культуры речи, представлений о словесном составе предложения, звуковом и слоговом звучании слова.

Содержание образовательной работы

Для развития речи как средства общения и культуры, налаживания диалогического общения детей со сверстниками воспитатель:

- обогащает содержание общения детей со взрослыми и сверстниками;
- поддерживает зарождение в недрах диалогического общения новой формы речи монолога

(короткого рассказа), возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, возросшими знаниями об окружающем (интересная встреча в природе, смешное поведение младшего братишки, поездка на дачу и т.п.);

- развивает диалогическое общение в процессе коллективных бесед, совместного рассказывания, сочинения;
- поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого, учит эмоционально и выразительно передавать содержание сказки, рассказа, картинки, небольших прозаических текстов, впечатлений из личного опыта, используя выразительные средства (жесты, мимика), читать наизусть короткие стихотворения, участвовать в драматизации литературных произведений.

Для обогащения, уточнения и активизации словаря воспитатель:

- обеспечивает количественный рост и качественное совершенствование словаря: понимание и активное использование в речи антонимов (тихий — громкий, холодный — горячий, мокрый — сухой), синонимов (смелый, храбрый, отважный, бесстрашный), многозначных слов (ключ дверной, ключ скрипичный, ключ родник; свежий ветер — прохладный, свежая рубашка — чистая, свежие новости — только что полученные);
- активизирует образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы; учит употреблять наиболее подходящие по смыслу слова при обозначении предметов, действий и их качеств; подводит к пониманию образных выражений в загадках, пословицах и поговорках;
- на основе сравнения функций предметов формирует обобщающие наименования (дикие и домашние животные; столовая и чайная посуда; наземный, водный, воздушный транспорт); поддерживает интерес к звучащему слову, проявляющийся в спонтанном словотворчестве, играх со звуками и рифмами, своеобразном экспериментировании со словами.

Для развития грамматически правильной диалогической и монологической речи воспитатель:

- поощряет стремление к грамматической правильности речи; формирует ее в тесной связи с усвоением способов построения связной речи: структуры рассказа (начало, середина, конец), рассказов описательного характера;
- содействует освоению трудных случаев словоизменения (именительного и родительного падежа множественного числа существительных, неизменяемых существительных, форм повелительного наклонения глаголов);
- формирует способы образования глаголов (от звукоподражания «ку-ку» — кукует), существительных (лось — лосенок), прилагательных (лес — лесной);
- содействует активному использованию разных типов предложений — простых (нераспространенных и распространенных) и сложных (сложносочиненных и сложноподчиненных, с прямой речью);
- учит детей строить предложения разной структуры, корректировать речь в проблемных речевых ситуациях (ситуации «письменной речи», когда ребенок диктует, а взрослый записывает рассказ; в ситуации совместного сочинения, когда взрослый начинает предложение, а ребенок его заканчивает; в процессе моделирования структуры предложения в игре «Живые слова»).

Для развития звуковой и интонационной культуры речи, представлений о словесном составе предложения, звуковом и слоговом звучании слова воспитатель:

- способствует совершенствованию слухового восприятия, правильного произношения звуков, интонационной выразительности речи;
- подводит к различению смешиваемых звуков на слух (твердые и мягкие согласные, свистящие и шипящие, звонкие и глухие согласные, звуки Л и Р);
- побуждает правильно произносить слова, шутки-чистоговорки, скороговорки, содержащие смешиваемые звуки («Шла Саша по шоссе и сосала сушку» и др.); укрепляя и развивая артикуляционный и голосовой аппараты: побуждает четко и внятно произносить слова и фразы (совершенствовать дикцию);

- побуждает произносить слова и предложения в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;
- формирует звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте: дает представления о гласных и согласных (твердых/мягких, глухих/звонких) звуках в играх и упражнениях типа «Назови звуки по порядку», «Какой звук первый», «Скажи, как я»; слоговом составе слова в играх «Сосчитай слоги», «Назови первый слог».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность.

Задачи:

- Ознакомление с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирование эстетических чувств и оценок.
- Поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений.
- Обогащение художественного опыта детей: содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей.
- Развитие художественного восприятия и творческого освоения цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства.
- Создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, самостоятельного интегрирования разных видов художественного творчества с целью обогащения выразительности образа.
- Развитие и свободное проявление художественного творчества.

Содержание образовательной работы

Педагог:

- продолжает знакомить с произведениями национального и мирового искусства, обращает внимание на эмоциональное содержание картин и средств, с помощью которых художник передает настроение героев, состояние природы и т.п.;
- поддерживает желание передавать в творческих работах характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях;
- поддерживает стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники, помогает осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения (например, комбинировать силуэтную аппликацию с рисованием, создание объемной формы сочетать с декоративной росписью);
- способствует развитию восприятия цвета, формы, ритма, композиции в дидактических играх с художественным содержанием, например, размещать цвета по степени интенсивности (до пяти светлых оттенков), по порядку размещения разного цвета в радуге, соблюдая переходы от одного цвета к другому;

В лепке педагог:

- предлагает для освоения различные способы: скульптурный, конструктивный, комбинированный, рельефный, каркасный, модульный и др., которые позволяют детям осмысленно и точно передавать форму изображаемых объектов (бытовых предметов, игрушек, животных, людей, сказочных героев, транспортных средств, зданий, растений), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействия в сюжете, что оказывает эффективное влияние на самостоятельное образное видение и обеспечивает детям свободу их проявлений;

- создает условия для самостоятельного выбора приемов декорирования лепного образа (рельефные налпы, прорезание или процарапывание стекой, отпечатки, кистевая роспись по мотивам народного декоративно-прикладного искусства или по собственному замыслу).

В рисовании педагог:

- углубляет интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник; поддерживает уверенность, инициативность, творческие замыслы;
- совершенствует у детей технику рисования гуашевыми и акварельными красками: с помощью экспериментирования дети смешивают краски, чтобы получить новые цвета и оттенки, в т.ч. светлые; уверенно пользуются кистью, рисуют всем ворсом кисти или концом; создают образ с помощью нескольких найденных цветов или оттенков, например, разные оттенки коричневого при изображении ствола дерева, два-три оттенка красного цвета при изображении яблока, что подчеркивает в детских работах их художественность;
- способствует освоению детьми различных приемов рисования простым карандашом, пастелью, углем, сангиной, цветными мелками; при этом свободно используя разные цвета и оттенки, регулируя темп, амплитуду и силу нажима путем практического опробования;
- обращает внимание на передачу формы изображаемых объектов, их характерных признаков, пропорций и взаимное размещение частей, на детали, из которых складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит один и тот же объект с разных сторон, каким образом учитываются особенности художественного пространства (форма, величина, фактура фона);
- демонстрирует возможности передачи несложных движений, изменяющих статичное положение тела или его частей, и придающих образу динамичность и выразительность; акцентирует внимание на пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта.

В аппликации педагог:

- продолжает знакомить детей с искусством силуэта и «бумажным фольклором» для обогащения художественной техники, чтобы дети: творчески выполняли плоскостную и рельефную аппликацию из различных материалов (бумага, ткань, осенние листья, цветочные лепестки, соломка);
- создает условия для освоения новых способов вырезания: симметричное, парно-симметричное, предметное, силуэтное по нарисованному или воображаемому контуру;
- помогает освоению накладной аппликации для получения многоцветных образов, несложного прорезного декора (круги, полукруги, ромбы, ёлочки) для изготовления ажурных изделий (цветы, снежинки, салфетки, занавески, одежда для кукол), создавая орнаментальные аппликации (панно, фриз, коллажи) в сотворчестве с педагогом, родителями и другими детьми.

Художественное конструирование

Конструирование из бумаги

Задачи:

- Формирование обобщенных способов формообразования — закручивание прямоугольника в цилиндр; закручивание круга в тупой конус; способности создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них, а также использования уже знакомых способов, в том числе и очень простых (разрывание, скручивание, сминание и др.).
- Развитие творческих проявлений детей, их инициативы в поиске сочетаний цвета, сочетаний бумаги с другими материалами, места своей поделки в общей композиции.

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

- отрабатывает с детьми каждый способ отдельно, а затем создает условия для их использования в целях создания многих поделок разной тематики, например, на основе сложенного треугольника — лейка, корзиночка, колокольчик, кружка и пр.;
- украшает с детьми поделки дополнительными деталями, раскрашивает красками, фломастерами;
- обеспечивает связь конструирования с другими видами детской деятельности — рисованием, игрой.

Конструирование из природного материала предполагает:

- Развитие воображения и творчества детей.
- Формирование умений анализировать природный материал как основу для получения разных выразительных образов.
- Освоение детьми таких приемов, как: изменение пространственного положения основы, дополнение ее и убиение из нее лишнего для получения нового образа.

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

- направляет детей на создание художественного образа с опорой на материал (его форму, фактуру, цвет и др.) и свой опыт; учит видеть материал (его форму, цвет, размер, фактуру) с точки зрения его возможностей использования в передаче выразительного образа;
- учит использовать пластилин как скрепляющий материал;
- поддерживает желания детей рассказать о своей поделке;
- формирует бережное отношение к природе (собирать высохшие ветки, листья, коряги; не ломать деревья, не рвать траву и т.п.).

Художественная литература и фольклор предполагает:

- Развитие интереса и потребности в постоянном чтении книг и их обсуждении с взрослыми и сверстниками.

Содержание образовательной работы

Педагог:

- приобщает детей к чтению, ежедневно читая книги, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду; расширяет пространство звучания и употребления литературного языка; формирует у детей запас литературных впечатлений;
- развивает индивидуальные литературные предпочтения и художественный вкус, отношение к книге как к предмету эстетической культуры, практикует чтение с продолжением, что позволяет детям встречаться со знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, до сочинять происходящие с ними события;
- в процессе чтения расширяет представления детей о природе, праздничных датах, современных событиях, мире людей, типах взаимоотношений между ними, обогащая понятия доброты, дружбы, любви, честности, хитрости, жадности и другие ценностные представления, подбирает произведения, по-разному рассказывающие о сходных событиях;
- формирует представления о характерной структуре, типичных персонажах и сюжетно-тематических единицах произведений детской литературы и фольклора и способы их творческого применения;
- формирует динамичные представления о развитии и изменении художественного образа, его многогранности и много связности; помогает осмысливать литературные образы через различные виды их активного проживания;
- развивает чуткость к красоте и выразительности русского языка (эпитетам, описаниям, образным словам);
- учит эмоционально и выразительно передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть короткие стихотворения, участвовать в драматизации известных произведений;
- создает условия для проявления детского словотворчества, элементарного сочинительства;

- развивает чувство юмора;
- организует создание детьми (совместно со взрослыми) «книг» — сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками; комиксов;
- способствует развитию традиции семейного чтения, рекомендует книги для чтения в семье; знакомит с возможностями социо-культурной среды (библиотеки, детские театры, семейные программы в музеях и культурных центрах).

Музыка

Слушание музыки

Задачи:

- Развитие интонационно-мелодического слушания музыки, лежащего в основе понимания ее содержания.
- Накопление запаса музыкальных впечатлений.
- Развитие музыкального восприятия и образного мышления средствами различных видов музыкальной и художественной деятельности, а также литературы, изобразительного искусства.

Содержание образовательной работы

Музыкальный руководитель:

- поддерживает интерес ребенка к слушанию музыки, вызывает эмоциональный отклик на нее;
- предлагает для прослушивания более сложные музыкальные произведения: постепенно переходит от пьес с преобладанием изобразительных моментов пьесам с доминированием выразительности; от небольших по объему, простых по форме и музыкальным образам — к все более развернутым и сложным; от содержащих одну ведущую тему — к контрастным и далее по линии смягчения контрастности и появления полутонов настроений;
- продолжает знакомить детей с мелодией, учит ориентироваться на нее и другие средства музыкальной выразительности при определении характера и настроения музыкального произведения;
- побуждает самостоятельно определять настроение, характер музыкального произведения; участвовать в разговоре о музыке в форме диалога со взрослым, прибегая к сравнениям (как ручеек журчит; будто звенит колокольчик; это бушует буря на море);
- знакомит с жанрами музыкального искусства (инструментальная и вокальная музыка; «марш», «песня», «танец» (русская плясовая, вальс, полька и др.), учит определять их; продолжает знакомить с музыкальными инструментами;
- предлагает задания на узнавание музыкальных произведений и инструментов, на которых они исполняются.

Пение — задачи:

- Развитие детского певческого голоса в соответствии с его индивидуальными возрастными особенностями.
- Развитие музыкального, прежде всего мелодического, слуха.
- Обогащение музыкально-слухового опыта за счет ознакомления с красиво звучащими сольными, хоровыми и вокальными произведениями.

Содержание образовательной работы

Музыкальный руководитель:

- учит петь, не допуская форсирования звука и утомления голоса, в хоре (в подгруппе голосов своего типа) и в ансамбле, с музыкальным сопровождением и без него;
- строит вокально-хоровую работу в соответствии с природным типом голоса (высоким, средним, низким), опираясь на комфортную для каждого типа голоса tessitura;
- продолжает формировать певческие навыки, учит: сохранять правильное положение корпуса и головы при пении сидя и стоя, бесшумно брать дыхание и распределять его на всю музыкальную фразу, ощущать его резонирование; петь легко, звонко, напевно; легко и четко произносить слова в распевах и песнях; правильно интонировать мелодию в удобной

тесситуре; петь выразительно, передавая характер и настроение песни, при этом получая удовольствие от пения;

- использует репертуар, позволяющий работать по голосам; при необходимости транспонирует песню в удобную тональность, использует в работе музыкально-дидактические игры и пособия.

Музыкальное движение – задачи:

- Формирование умения воплощать (на основе слушания музыки) в разнообразных движениях ее общего настроения, темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы.
- Формирование легкости, пружинности и ловкости основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков).
- Поддержка индивидуальных творческих проявлений в работе над образными музыкально-двигательными этюдами.

Содержание образовательной работы

Музыкальный руководитель:

- работает над техникой исполнения основных и танцевальных движений, покомпонентно отрабатывая их сложные варианты;
- проводит разминку с тренировкой мышечных ощущений, «гимнастику жестов», танцевальную гимнастику, включает игровые упражнения и этюды с использованием воображаемых предметов и ситуаций;
- учит воспроизводить в соответствии с музыкой различный характер основных движений: ходьба радостная, спокойная, торжественная, мягкая, пружинистая, осторожная; спортивный шаг, танцевальный шаг и т. д.; бег легкий, сильный, мягкий, острый, осторожный, устремленный и т. д.; прыжки мягкие, легкие, сильные, на одной ноге, на двух ногах, меняя ноги и т. д.; движения рук мягкие и жесткие, плавные и напряженные, широкие и мелкие и т. д.;
- учит народным и балльным танцам (полька, галоп), работая над эмоциональным общением в них;
- обсуждает с детьми общий замысел и настроение образного музыкально-двигательного этюда, предлагает задачу на его индивидуальную музыкально-двигательную интерпретацию; поддерживает создание групповых композиций из лучших вариантов, отобранных самими детьми. (Например, двигательный музыкально-образный этюд «Мальчик гуляет, мальчик зевает», муз. В. Гаврилина).

Игра на детских музыкальных инструментах

Задачи:

- Развитие звуковысотного, тембрового и динамического слуха, чувства музыкального ритма в процессе игры на звуковысотных и ударных детских музыкальных инструментах.
- Формирование предпосылок деятельности подбора музыки по слуху, лежащей в основе инструментального творчества.

Содержание образовательной работы

Музыкальный руководитель:

- продолжает знакомить детей с образцами-интонациями, построенными на интервальной основе; учит подбирать по слуху на звуковысотных инструментах образцы-интонации и простые мелодии;
- предлагает детям для освоения, постепенно усложняющиеся ритмические структуры, использует разнообразие тембров и динамических оттенков;
- работает с оркестром и ансамблями детских музыкальных инструментов, закрепляя у детей навыки совместной игры и развивая чувство ансамбля;
- поощряет инициативу и творческие проявления детей в инструментальной импровизации (например, в озвучивании музыкальных характеристик персонажей в играх-драматизациях и пр.) и подборе мелодий по слуху.

Музыкальная игра-драматизация

Задачи:

- Вовлечение детей в игры-драматизации со многими и разнохарактерными персонажами, с использованием разнообразных видов музыкальной деятельности.
- Всесторонняя поддержка творческих проявлений детей.
- Поддержка детей в их стремлении участвовать в игре не только в составе небольшой группы, но и в качестве солиста.

Содержание образовательной работы

Музыкальный руководитель:

- создает условия для проявления возможностей детей в движении, выразительном слове, пении, игре на детских музыкальных инструментах;
- подготавливает игру системой музыкально-двигательных этюдов;
- развивает творческие способности, предлагая разнообразные творческие задания;
- учит понимать особенности персонажей игры, самостоятельно находить для них выразительные пантомимические, мимические и интонационные характеристики;
- осваивает каждую роль со всей группой, и затем выбирает исполнителей вместе с детьми;
- развивает умение использовать в игре предметы-заместители, воображаемые предметы, входить в образ и оставаться в нем до конца игры;
- способствует позитивному настрою детей и развитию воображения, высоко оценивая каждую творческую находку.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи:

- Формирование интереса к физической культуре, к ежедневным занятиям и подвижным играм; к некоторым спортивным событиям в стране.
- Содействие постепенному освоению техники движений, разнообразных способов их выполнения.
- Развитие физических качеств: ловкость, быстрота, сила, гибкость, общая выносливость.
- Воспитание положительных черт характера, нравственных и волевых качеств: активность, настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь, выдержка и организаторские навыки.
- Формирование некоторых норм здорового образа жизни.

Содержание образовательной работы

Педагог способствует формированию у детей правильного выполнения *основных движений*.

Ходьба: в разных построениях (в колонне по одному, по два); обычным, гимнастическим шагом; приставными шагами вперед, в стороны, назад; перекатом с пятки на носок; в разном темпе; сохраняя равновесие на уменьшенной, подвижной опоре и на одной ноге после остановки.

Бег: в колонне по одному и по два; выбрасывая прямые ноги вперед, забрасывая голени назад; по прямой и наклонной поверхностям; в сочетании с другими движениями; с преодолением препятствий в естественных условиях; с разной скоростью — медленно, быстро, в среднем темпе; непрерывный бег 1,5—2 мин; со средней скоростью 60—100 м; медленный бег на 320 м по пересеченной местности; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки, с ловлей и увертыванием.

Прыжки: подпрыгивание на месте разными способами: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге; прыжки сериями по 20—30 прыжков (2—3 раза); прыжки с продвижением вперед на двух и на одной ноге, с ноги на ногу; через линии, невысокие предметы; прыжки в длину с места не менее 80—90 см; в длину с разбега; в высоту с разбега; через короткую скакалку, вращая ее вперед; на двух ногах, с между скаками, с ноги на ногу; через длинную скакалку (неподвижную, качающуюся).

Бросание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками; одной рукой; с хлопками и другими заданиями; перебрасывание мячей друг другу из разных исходных

положений; через сетку; отбивание мяча об пол, об землю на месте и с продвижением вперед; прокатывание набивных мячей (весом 1 кг); метание мяча, мешочка с песком в горизонтальную и вертикальную цели (расстояние 3—4 м); метание вдаль правой и левой рукой как можно дальше.

Ползание и лазание: ползание на четвереньках по ограниченной поверхности; проползание под несколькими препятствиями; ползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками; лазание по гимнастической стенке, лестнице вверх, вниз; лазание по веревочной лестнице; чередование ползания с другими видами движений.

Для развития равновесия и координации движений педагог проводит с детьми следующие *общеразвивающие упражнения*:

— *для рук и плечевого пояса:* поднимание, разведение, сгибание, выпрямление рук из разных положений; махи; вращения; выполнение движений одновременно двумя руками и поочередно; медленно, быстро; вращение кистями рук; разведение и сведение пальцев рук;

— *для туловища:* повороты вправо, влево; наклоны вперед, в стороны, назад; подтягивание ног к груди; лежа на спине одновременное поднимание обеих ног и опускание их; движение ногами как при езде на велосипеде; группировка; перекаты; перевороты со спины на живот; лежа на животе, пригибание;

— *для ног:* многократное поднимание на носки; сгибание, разгибание ног; махи вперед, в стороны, назад; выпады вперед, в сторону; сгибание, выпрямление, вращение стоп; сгибание пальцев ног с захватыванием мелких предметов. Обще развивающие упражнения выполняются с использованием различных физкультурных пособий (шнуров, лент, обручей разных размеров, гимнастических палок, мячей мелких и крупных, набивных— 0,5—1 кг, гимнастических скамеек, стенок и др.).

Упражнения в построении и перестроении. Построение в колонну по одному, по два, в несколько колонн, кругов; перестроение из одной колонны в несколько, на месте, на ходу; повороты на месте налево, направо переступанием и в движении — на углах. Равнение в колонне на вытянутые руки вперед; в шеренге и в круге — на вытянутые руки в стороны. Для мотивации детей к выполнению движений педагог использует разные приемы: соревновательные элементы, образные сравнения (бегаем как спортсмены, прыгаем, как смелые цирковые артисты и т.п.).

Катание на санках: катание с горы по одному и сидя вдвоем на санках, спуск с горы с поворотом в правую, левую стороны.

Приобщая детей к некоторым видам спорта, воспитатель организует:

- ходьбу на лыжах скользящим шагом друг за другом; переменным шагом по пересеченной местности; повороты на месте и в движении; ходьба на лыжах, обходя стоящие на пути предметы (флажок, дерево, куст).

- скольжение по ледяным дорожкам после разбега;

- езду на двух— или трехколесном велосипеде: прямо, с поворотами, по кругу, «змейкой»;

Педагог создает условия для освоения элементов спортивных игр:

- городки — построение из городков некоторых фигур («Бочка», «Ворота», «Колодец»), броски бит, броски бит с выбиванием фигур (с полукона);

- бадминтон — подбивание волана (правой и левой рукой), отбивание волана после броска, броски волана через сетку, броски волана в круг (обруч);

- футбол — прокатывание мяча в ворота, прокатывание мяча под планкой, ведение мяча, передача мяча друг другу;

- хоккей (без коньков на льду или площадке со специальным покрытием) — удары клюшкой по шайбе, броски по воротам, передача шайбы друг другу, ведение шайбы в разных направлениях;

- баскетбол — броски и ловля мяча, передача мяча друг другу, отбивание мяча правой и левой рукой на месте, ведение мяча, броски мяча в щит, броски мяча по кольцу;

Педагог использует подвижные игры как важное средство повышения двигательной активности, активизации имеющегося опыта в движении и формирования двигательных качеств

детей: «Ловишки», «Затейники», «Дрессированные лошади», «Кто скорее доберется до флажка», «Охотники и обезьяны», «Послушный шарик», «Охотники и зайцы», «Подвижная цель» (для развития гибкости); «Кто лучше прыгнет», «Из кружка в кружок», «Кто сделает меньше прыжков», «Пожарные на учении», «Брось за флажок». (для развития силы мышц); «Ловишки», «Встречные перебежки», «Пятнашки», «Мяч капитану», «За мячом» (для развития выносливости); «Парный бег», «Сделай фигуру», «Белые медведи», «Ловушка», «Быстрее по местам», «Ловишки-журавлики», «Не оставайся на полу», «Классы», «Прыжки со скакалкой», «Кто скорее», «Успей пробежать», «Попади в обруч» (для развития ловкости); «Мы веселые ребята», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Караси и щука», «День и ночь», «Бездомный заяц», «Два мороза» (для развития быстроты реакции).

Одна и та же игра может способствовать развитию нескольких качеств. Например, игра «Ловишки», проводимая на небольшой, ограниченной площадке, способствует развитию гибкости (игрок должен увернуться от водящего, проявив максимальную гибкость и подвижность). Эта же игра, проводимая на большой площадке, требует от игроков максимальной выносливости (особенно от водящего). Особое внимание педагог уделяет процессу деятельности, как игровому, что делает его интересным и эмоционально насыщенным.

Формируя некоторые нормы здорового образа жизни, воспитатель:

- контролирует выполнение детьми основных правил личной гигиены: своевременное мытье рук, умывание, чистка зубов, полоскание рта после приема пищи и др.;
- поддерживает совершенствование у детей навыков самостоятельности; формирует и закрепляет у них полезные привычки, способствующие хорошему самочувствию, бодрому настроению и усвоению основ здорового образа жизни (заниматься гимнастикой, играть в подвижные игры, с удовольствием выполнять закаливающие процедуры и т.п.);
- проводит специальные закаливающие процедуры в виде воздушных ванн и водных воздействий;
- проводит занятия физической культурой на участке (при благоприятной погоде и в соответствующей одежде детей);
- учит детей два раза в день полоскать горло кипяченой водой комнатной температуры в целях профилактики острых респираторно-вирусных инфекций, особенно в период эпидемии;
- создает условия для удовлетворения потребности детей в самостоятельной деятельности и активности.

В качестве закаливающего средства в домашних условиях под присмотром взрослых рекомендуется хождение босиком в помещении; в теплое время года — по очищенному грунту. Можно использовать и такие способы закаливания как «топтанье» в тазу с водопроводной водой в течение 5—20 сек., хождение босиком по ткани, смоченной водой комнатной температуры и уложенной на массажные коврики и др.

2.2. Формы, методы, приемы организации образовательного процесса по образовательным областям с учетом структуры образовательного процесса в старшей группе

2.2.1. «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный

литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково- творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины Моделирование	Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео– диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетно- ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

2.2.2.Познавательное развитие

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовател ьная деятельност ь в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		

Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры- экспериментирования Игры с использованием авто дидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекциони рование Просмотр видеофильмо в Прогулки Домашнее эксперимент ирование Уход за животными и растениями Совместное конструктив ное творчество Коллекциони рование Интеллектуа льные игры
---	--	---	--

2.2.3.Речевое развитие

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические,	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок Театрализованные	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом	артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения	игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество	
Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей

2.2.4.Художественно-эстетическое развитие

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в
--	---	---------------------------------------

непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		семье
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: -на утренней гимнастике – во время умывания – в сюжетно-ролевых играх – в компьютерных играх – перед дневным сном – при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Акомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах

2.2.5. Физическое развитие

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в
непосредственно образовательная	образовательная деятельность в режимных		деятельность

деятельность	моментах		семье
Физкультурные занятия: – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, – на улице, - в бассейне Общеразвивающие упражнения: -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: – корригирующие -классические, – коррекционные.	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.	Беседа Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях.
Занятия-развлечения Занятия	Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений

2.3.Способы поддержки детской инициативы

- Создание условий для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Помощь ребенку в выборе способа реализации поставленных целей.
- Рассказ детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Публичная поддержка любых успехов детей.
- Всемерное поощрение самостоятельности детей и расширение ее сферы.
- Поддержка стремления научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относятся к затруднениям ребенка, позволяют ему действовать в своем темпе.

- Отсутствие критики результатов деятельности детей, а также их самих. Использование в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты.
- Учет индивидуальных особенностей детей, стремление найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважение каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создание в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражение радости при встрече, использование ласки и теплых слов для выражения своего отношения к ребенку, проявление деликатности и тактичности.
- Поощрение желания ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательное выслушивание его рассуждений, проявление уважения к его интеллектуальному труду.
- Негативные оценки даются только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы.
- Не диктуют детям, как и во что они должны играть, не навязывают им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Соблюдение условий участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Побуждение детей к формированию и выражению собственной эстетической оценки воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлечение детей к планированию жизни группы на день.
- Создание в группе положительного психологического микроклимата, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражение радости при встрече; использование ласки и теплого слова для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважение индивидуальных вкусов и привычек детей.
- Поощрение желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращение внимания детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- При необходимости оказывают помощь детям в решении проблем организации игры.
- Введение адекватной оценки результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойное реагирование на неуспех ребенка и предложение несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
- Рассказывание детям о трудностях, которые педагоги сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создание ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращение к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддержка чувства гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Использование в работе с детьми форм и методов, побуждающих детей к различной степени активности.
- Использование в работе с детьми методов и приемов, активизирующих детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование).

- Поощрение возникновения у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активное использование их в индивидуальной работе с каждым ребёнком.

2.4. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений

Вариативная часть.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников возможностям педагогического коллектива;
- поддержку интересов педагогических работников, реализация которых соответствует целям и задачам Программы;
- сложившиеся традиции Учреждения /группы.

На основании исследований запросов участников образовательного процесса (с учетом результатов мониторинга обследования воспитанников и анкетирования членов их семей, а также педагогов и макросоциума) осуществлен подбор нескольких образовательных программ различной направленности из числа парциальных.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений (педагогами, воспитанниками, родителями (законными представителями), включает в себя:

1) Реализацию парциальных программ:

-Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной

Цель программы – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Задачи программы:

- ✓ Воспитывать осознанное отношение к выполнению правил безопасности;
- ✓ Формировать осторожное и осматрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;
- ✓ Формировать представления о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них;
- ✓ Формировать элементарные представления о правилах безопасности дорожного движения;
- ✓ Воспитывать осознанное отношение к необходимости выполнения этих правил;
- ✓ Формировать у детей сознательное и ответственное отношение к пожарной безопасности;
- ✓ Формировать у детей представления об опасных и вредных факторах, возникающих во время пожара;
- ✓ Формировать умение применять знания в повседневной жизни, обеспечивающие безопасность в доме, детском саду.

Формы взаимодействия: игры- ситуации, тренинги, продуктивная деятельность, ситуативные беседы, игры-драматизации, чтение художественной литературы.

Планируемые результаты освоения программы:

- Сформированы навыки безопасного поведения при возможных контактах с незнакомыми людьми на улице и дома.
- Умеет правильно оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно» и соответственно реагировать на них.
- Владеет правилами взаимодействия с друзьями, в том числе со старшими приятелями на улице, дома, в детском саду.
- Знает и соблюдает правила поведения в природе.
- Различает съедобные и несъедобные грибы, съедобные ягоды и ядовитые растения.

- Сформированы навыки безопасного поведения при контактах с животными.
- Соблюдает необходимые меры предосторожности при обращении с бытовыми предметами.
- Умеет правильно оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Сформированы навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Пожар».
- Имеет сформированные знания о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи, полиции.
- Умеет вызывать службы «01», «02», «03», «04».
- Знает свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
- Имеет сформированные представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья.
- Сформированы навыки личной гигиены.
- Умеет самостоятельно разрешать межличностные конфликты.
- Имеет представления детей об устройстве улицы, о дорожном движении.
- Знает дорожные знаки. Классифицирует их на предупреждающие, запрещающие, информационно-указательные.
- Понимает, что если он потерялся на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к полицейскому, военному, продавцу.

Содержание по разделам

1. «Ребёнок и другие люди». Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребёнок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций – об этом ребёнок узнаёт в программе ОБЖ.

2. Ребенок и природа. Всегда ли общение с природой несёт пользу? Что даёт самой природе деятельность человека? В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также – вопросы экологии и загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.

3. Ребенок дома. Сколько опасностей таит в себе наше комфортное жилище? Можете ли вы спокойно оставить ребёнка дома? Умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. А тем временем мы, взрослые, стараемся воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту поведает ребятам третий раздел программы ОБЖ.

4. Здоровье ребенка. Как сберечь и приумножить здоровье ребёнка? Что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость? Четвёртый раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомним о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Взрослея, человек становится всё более ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья. Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

5. Эмоциональное благополучие ребенка. Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма - благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребёнка. Ответственность за этот аспект лежит в большей степени на взрослых – родителях и педагогах, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а

навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование правилам «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребёнку научиться нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.

6. Ребенок на улице. Выход ребёнка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного обращения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт (метро, автобус, автомобиль) – эти понятия входят в круг представлений ребёнка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила. Раздел шестой поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГИБДД и научит, что делать, если ребёнок потерялся.

Календарно-тематическое планирование

Месяц проведения	Тема	Цель	Формы образовательной деятельности
Сентябрь	«До свидание лето»	Попрощаться с летом. Вспомнить что узнали, чем занимались, где бывали.	1. Экологическая тема. 2. Проверка знаний детей.
	«Осень. Признаки осени.»	Вспомнить с детьми времена года. Отличительные черты осени.	1. Беседы 2. Из соленого теста лепим овощи фрукты
	«Деревья осенью».	Вспомним о названиях деревьев. Как меняется жизнь деревьев осенью.	1. Рисование «Деревья в нашем парке» 2. Конструирование из природного материала «Осенний лес»
	«В гостях у Айболита».	Закрепление знаний детей о понятии «здоровья», уточнить правила сохранения здоровья, сформировать интерес к собственному организму, самочувствию, настроению, связанному с состоянием здоровья.	1. Д/и «Выбери правильно» (предметы ухода за собой). 2. Д/и «Продукты питания, помогающие укрепить организм».
Октябрь	«Твои помощники на дороге»	Формировать у детей стереотип безопасного поведения на дороге.	1. Игра ситуация «Мы пошли гулять». 2. Викторина «Умники и умницы»
	«Это не игрушки, это опасно».	Закреплять знания об основных требованиях пожарной безопасности, формировать дисциплинированность, чувство ответственности за свои поступки.	1. Рассматривание иллюстраций «Это не игрушки, это опасно» 2. Д/и «Доскажи словечко» 3. Подвижная игра «Огонь» 4. Чтение С. Маршака «Сказка про спички»
	«Не собирай незнакомые грибы».	Дать понятие о том, что нельзя собирать незнакомые грибы – они могут быть опасными для человека.	1. Беседы о грибах, рассматривание плаката «Грибы», муляжей грибов. 2. Д/и «Съедобное – несъедобное», «Найди ошибки». 3. Рисование «Нарисуй, чтобы запомнить и не трогать!» (Мухомор)

	«Взаимная забота и помощь в семье»	Способствовать формированию дружелюбных отношений в семье, осознанию родителями важности психологической безопасности ребенка.	1.Памятка для родителей «Если ребенок...» 3.Выставка рисунков «Моя семья»
Ноябрь	«Знакомство с видами транспорта»	Закрепить знания о видах транспорта. Познакомить детей с правилами культурного поведения в городском транспорте.	1.Презентация «В городском транспорте».
	«Если дома ты один»	Предостерегать детей от контактов с незнакомыми людьми, способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми. Продолжать знакомить детей с правилами личной безопасности, формировать чувство самосохранения.	1.Беседа «Не открывай дверь чужим людям» 2. «Ты один дома». Игра – ситуация.
	«Чем опасен пожар».	Продолжать знакомить детей с таким явлением, как пожар; воспитывать уверенность в своих действиях; обогатить словарь детей новыми понятиями и словами.	Чтение стих-я С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое»
	«Бережем свое здоровье»	Формировать у детей представления о здоровом образе жизни, о профилактике заболеваний, дать сведения о лекарствах и болезнях, учить заботиться о своем здоровье, познакомить детей с характерными признаками болезни и профилактикой.	1.Беседа «Правила доктора Айболита» 2.Чтение К.Чуковского «Айболит»
Декабрь	«Берегись мороза».	Учить детей соблюдать правила безопасности на морозе. Учить оказывать первую помощь при обморожении.	1.П/и «Я мороза не боюсь!» 2.Беседа о правилах поведения в морозную погоду. 3. С/р игра «Помоги другу»
	«Профессия пожарного».	Знакомить детей с профессией пожарного, с качествами его характера (смелость, мужество, ловкость, доброта), воспитывать уважение к людям этой профессии.	1.Беседа «Профессия пожарного». 2Д/и «Кому что нужно» 3.П/и «Пожарные»
	«Спорт – это здоровье».	Развивать интерес к различным видам спорта, желание заниматься физкультурой.	1.«Виды спорта» Беседа по картинкам. 2. Д/и «Кому что нужно»
	«Природные явления	Формировать элементарные представления о природных	1.Рассматривание иллюстраций «Природа

	Кольского полуострова в зимний период года».	явлениях Кольского полуострова в зимний период . Воспитывать умение правильно вести себя в чрезвычайных ситуациях. Ввести понятия «гололед», «снегопад», «метель».	Юганского края». 2.Беседа «Обходи скользкие места» 3. Решение проблемной ситуации «Почему Емеля из сказки «По шучьему велению» не боялся ходить к проруби?» 3. Выставка рисунков на тему «Зима».
Январь	«Небезопасные зимние забавы»	Учить детей соблюдать правила безопасности во время проведения зимних игр, познакомить детей с зимними видами спорта.	1.Беседа по иллюстрациям «Зимние виды спорта». 2. Д/и «Чей предмет»
	Народные праздники.	Знакомить детей с традицией празднования православного праздника Рождество Христово; воспитывать интерес к национальным традициям. Расширять знания детей о народных праздниках на Руси.	1.Беседа о народных праздниках. 2.Чтение худ. литературы. 3. Рассказы детей на тему «Семейные праздники»
	«Личная безопасность на улице»	Дать детям представление об опасных для жизни ситуациях, в которых он может оказаться, учить детей правильно вести себя, в случае если он потерялся.	1.Повторение домашнего адреса, Ф.И.О. родителей. 2. Беседа на тему «Не каждый встречный твой друг сердечный». 3.Моделирование ситуации «Тебя зовут на соседнюю улицу...». «Тебя угостил незнакомец»
Февраль	«Контакты с животными».	Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными, рассказать и закрепить правила поведения с животными домашними и бездомными.	1. Беседа «Правила безопасного поведения с собаками» 2. Рассматривание папки–раскладушки «Правила обращения с дикими и домашними животными». 3. Фотовыставка «Мой домашний любимец».
	«Профессии»	Знакомить детей с различными профессиями людей , воспитывать уважение к людям той или иной профессии.	1.Беседа по иллюстрациям. 2. Разгадывание загадок. 3.Игра «Доскажи словечко» (Я хочу быть военным потому что.....и др.)
	«Дорожные знаки».	Закрепить знания детей о назначении дорожных знаков, умение использовать их в игре по назначению, развивать память, сообразительность.	1.Досуг «Мы дорожные инспекторы» 2.Настольно-печ. игра «Дорожные знаки», «Подбери знак».
	«Спорт – это здоровье».	Развивать интерес к различным видам спорта, желание	Подвижные игры по выбору детей

		заниматься физкультурой.	
Март	Моя семья.	Способствовать формированию дружелюбных отношений в семье, осознанию родителями важности психологической безопасности ребенка.	1.«Мой ребенок счастлив». Консультация для родителей. 2.Чтение С. Михалков «А что у вас?» 3.Беседа «Моя семья» 4.Подготовка рисунков «Моя мама» к празднику.
	«Опасные предметы»	Формировать у дошкольников представления об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту, учить детей соблюдать правила.	Беседа «Когда мамы нет дома»
	«Мы – пешеходы»	Расширять знания детей о правилах поведения на улице. Познакомить с обязанностями пешеходов, правилами движения пешеходов по тротуару и перехода через проезжую часть группами и индивидуально.	1. Решение головоломок по правилам дорожного движения. 2. Чтение худ. произведений. 3. С/р игра «Мы пешеходы» 4. Викторина «Умники и умницы»
	«Витамины укрепляют организм».	Познакомить с понятием «витамины», закрепить знания о необходимости витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины, воспитывать у детей культуру питания.	1.Презентация «О правильном питании и пользе витаминов» 2. П/и «Полезное –вредное» 3. Игра «Угадай по вкусу»
Апрель	Перекресток	Закрепить понятие «Перекрёсток», правила перехода перекрёстка. Познакомить с видами перекрёстков: четырёхсторонние, трёхсторонние, многосторонние. Учить применять личный опыт в совместной игровой деятельности	1. Беседа «Что такое перекресток» 2. Дискуссии на темы «Чем опасны деревья, кусты, заборы, стоящие возле проезжей части?». 3.Моделирование перекрёстка.
	«Правила поведения при укусах»	Напомнить родителям о мерах защиты при укусах насекомых, змей и животных.	Беседа об опасных насекомых, животных.
	«Не зевай, правила соблюдай».	Продолжать знакомить детей с основными правилами пожарной безопасности, учить правильно действовать при пожаре.	1.Беседа «Действия при пожаре» с использованием иллюстраций, плакатов. 2.Рассматривание иллюстраций с изображением пожарной машины. 3.Рисование «Пожарная

			машина»
	«Наша Родина-Россия».	Уточнить, углубить знания и представления о России (<i>территория, президент, столица, язык</i>), расширять знания детей о родном крае, прививать любовь к нашей малой Родине.	1. Беседа «Наша Родина-Россия» 2. Рассматривание фотографий с изображением самых знаменитых мест в стране, районе, городе.
Май	«Детские шалости с огнем и их последствия».	Повторить правила пожарной безопасности.	«Детские шалости с огнем и их последствия»
	«Правила поведения на природе»	Формировать у детей правила безопасного поведения на природе, у водоемов. Напомнить родителям, что наступает лето и отдых на природе должен быть безопасным.	1. «Игры на природе». Беседа 2. «Будь бдителен». Консультация для родителей.
	«В стане дорожных знаков»	Закреплять знания детей о правилах дорожного движения.	Развлечение по ПДД.
	«Вот такие мы стали большие»	Повторить и закрепить изученный материал.	Игры, беседы, литературные произведения из пройденного материала на выбор воспитателя.

-Программа «Математические ступеньки» Е.В. Колесниковой

Цель программы:

- ✓ Формирование запаса знаний, умений, навыков, которые станут базой дальнейшего обучения;
- ✓ Овладение мыслительными операциями (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация и т.д.);
- ✓ Формирование умения понять учебную задачу и выполнить её самостоятельно;
- ✓ Формирование умения планировать учебную деятельность и осуществлять самоконтроль и самооценку;
- ✓ Развитие способности к саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач;
- ✓ овладению навыками речевого развития;
- ✓ развитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

Задачи программы:

Образовательные:

- ✓ Формировать общее представление о множестве и числе;
- ✓ Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 20;
- ✓ Знакомить с составом числа;
- ✓ Учить детей решать простейшие арифметические задачи;
- ✓ Учить соотносить количество предметов с соответствующей цифрой;
- ✓ Учить сравнивать множества;
- ✓ Знакомить с математическими знаками.

Развивающие:

- ✓ Развивать логическое мышление;

- ✓ Развивать самостоятельность при выполнении поставленной задачи;
- ✓ Развивать мелкую моторику, глазомер;
- ✓ Развивать инициативу.

Воспитательные:

- ✓ Воспитывать внимание;
- ✓ Воспитывать организованность;
- ✓ Воспитывать самостоятельность и интерес к познанию.

Планируемые результаты освоения программы

На конец учебного года дети должны уметь:

- Объединять группы предметов по общему признаку, находить части целого множества и целое по известным частям;
- Считать до 20 и дальше (количественный и порядковый счет до 20);
- Называть числа в прямом и обратном порядке до 10;
- Соотносить цифру и количество предметов;
- Составлять и решать задачу на сложение и вычитание;
- Пользоваться цифрами и математическими знаками;
- Различать величины: длину, ширину, высоту, объем, массу;
- Измерять длину предметов;
- Делить предметы на несколько равных частей. Сравнивать целый предмет и его часть;
- Различать, называть: отрезок, угол, круг, овал, квадрат, прямоугольник, шар, куб;
- Ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница);
- Определять временные отношения.

На конец года дети должны знать:

- Состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав первого пятка из двух меньших;
- Предшествующее число, последующее число, соседей числа, предпоследнее число, последнее число;
- Как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним;
- Название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времен года.

Содержание по разделам:

Количество и счет.

- Развивать общие представления о множестве: формировать множества по признакам, видеть составные части множества, устанавливать отношения между отдельными частями, составляют пары предметов.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.
- Познакомить с цифрами от 0 до 9.
- Закреплять отношения между числами натурального ряда, умение увеличивать, уменьшать каждое число на 1.
- Учить называть числа в прямом и обратном порядке, последующее и предыдущее число к названному числу, определять пропущенное число.
- Познакомить с составом второго пятка из единиц.
- Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (на наглядной основе)
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; при решении задач пользоваться знаками действий.

Величина.

- Раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, высоте, ширине, использовать соответствующие определения.

- Делить предмет на 2-8 равных частей путем сгибания; правильно обозначать части целого, устанавливать отношения целого и части, размера частей.
- Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту линейкой, учить изображать отрезки заданной длины.
- Дать представления о весе предметов и объеме, способах его измерения. Познакомить с весами.
- Способствовать развитию глазомера.

Геометрические фигуры.

- Закреплять знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, куб, конус, шар.
- Закреплять умения дорисовывать геометрические фигуры до знакомых предметов.
- Учить классифицировать геометрические фигуры по разным основаниям (виду, величине).
- Познакомить с геометрическими фигурами: ромб, пятиугольник, шестиугольник.
- Учить называть и показывать элементы геометрических фигур (вершина, сторона, угол)
- Продолжать учить рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку.
- Продолжать выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры.
- Продолжать учить преобразовывать одни фигуры в другие путем складывания и разрезания.

Ориентировка во времени.

- Дать элементарные представления о времени: его периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Учить пользоваться в речи словами -понятиями: сначала ,потом, до, после, раньше, позже.
- Учить различать длительность отдельных временных интервалов, регулировать свою деятельность в соответствии со временем.
- Учить определять время по часам с точностью до часа.
- Ориентировка в пространстве.
- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, страница, учебная доска).
- Закреплять умения определять словом положение предметов по отношению к себе, к другому лицу (справа, слева, впереди, сзади, перед, после, между...).
- Продолжать учить пользоваться тетрадью в клетку.
- Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде схемы, рисунка ,плана.

Логические задачи.

- Продолжать учить решать логические задачи (на сравнение, классификацию, анализ и синтез), развивать способность к установлению конкретных связей и зависимостей.

Учебный план

№ п/п	Тематический раздел	Количество часов
1	Количество и счет.	11
2	Величина	4
3	Геометрические фигуры	3
4	Ориентировка в пространстве.	3
5	Ориентировка во времени.	3
6	Логические задачи	8
<i>ИТОГО:</i>		<i>32 ч</i>

Календарно-тематическое планирование

Месяц	Кол-во занятий	Тема занятия	Программное содержание
Сентябрь	1	Число и цифра 1 . Величина. Логическая задача на установление закономерности. Знакомство с первым месяцем осени – сентябрь	закрепить знания о числе и цифре 1; учить писать цифру 1; закреплять умение устанавливать соответствия между количеством предметов и цифрой; познакомить с пословицами, в которых упоминается число 1; закрепить умение сравнивать знакомые предметы по величине, употреблять эти понятия в речи; закреплять умение выделять признаки сходных разных предметов и объединять их по этому признаку; -познакомить с названием первого месяца осени – сентябрь-
	1	Число и цифра 2. Знакомство со знаками +, =. Соответствие формы предмета с геометрической фигурой. Ориентировка на листе	закрепить знания о числе и цифре 2; закрепить умение писать цифру 1; учить писать цифру 2; знакомить с пословицами, в которых упоминается число два; учить отгадывать математические загадки; познакомить со знаками +, =, учить писать эти знаки; учить записывать решение загадки цифрами и математическими знаками; закреплять умение соотносить форму предмета с геометрической фигурой; учить ориентироваться на листе бумаги, обозначать словами положение геометрических фигур
Октябрь	1	Числа 1. 2. 3.Соотнесение количества предметов с цифрой. Логическая задача на установление закономерностей. Квадрат, выкладывание квадрата из палочек. Ориентировка в тетрадке в клетке.	закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов, <i>числом</i> и цифрой; учить писать цифру 3; знакомить с пословицами, в которых упоминается число 3; учить решать логическую задачу на установление закономерностей; учить выкладывать квадрат из счетных палочек; познакомить с тетрадью в клетку; учить рисовать квадрат и цветок в тетради в клетку
	1	Числа 1, 2,3, 4. Соотнесение количества предметов с цифрой. Величина. Ориентировка в тетради в клетку.	учить отгадывать математическую загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр; закреплять умение писать цифры 2, 3; учить писать цифру 4; учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; продолжать знакомить с тетрадью в клетку; учить рисовать круги и неваляшку в тетради в

			клетку
	1	Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5. Соотнесение количества предметов с цифрой. Знаки +, =. Независимость числа от величины предметов. Сложение числа 5 из двух меньших. Логическая задача на установление несоответствия. Знакомство с названием месяца – Октябрь	учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; закреплять умение писать цифры 1, 2, 3, 4; учить писать цифру 5; закреплять умение понимать независимость числа от величины и пространственного расположения предметов; знакомить с составом числа 5 из двух меньших чисел; познакомить с названием текущего месяца — <i>октябрь</i> ; познакомить с крылатыми выражениями, в которых упоминается число пять; учить решать логическую задачу на установление несоответствия
	1	Число и цифра 6. Соотнесение количества предметов с цифрой. Знаки +, =. Сложение числа 6 из двух меньших. Логическая задача на установление закономерностей. Величинные понятия.	учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; познакомить с цифрой 6; учить писать цифру 6; учить порядковому счету в пределах 6, правильно отвечать на вопросы: <i>Сколько? На каком по счету месте?</i> ; знакомить с составом числа 6 из двух меньших; учить решать логическую задачу на установление закономерностей
	1	Счет в пределах 6. Ориентировка в пространстве. Геометрическая фигура - квадрат.	закрепление счета в пределах 6; формировать умение ориентироваться в пространстве, объяснить понятия: за; между; соседи; первый; предыдущий и последующий; закрепить понятия о геометрической фигуре – квадрат.
Ноябрь	1	Числа и цифры 4,5,6. Знаки <, >, =. Независимость числа от расположения предметов. Квадрат и треугольник.	учить отгадывать математические загадки; закреплять умение писать цифры 3, 4, 5, 6; учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; познакомить со знаками <, >; учить выкладывать из счетных палочек треугольник, домик; учить рисовать треугольники в тетради в клетку
	1	Числа и цифры 4,5,6. Установление соответствия между числом и цифрой и количеством предметов. Загадки. Логическая задача на установление закономерностей.	продолжать учить устанавливать соответствие между числом, цифрой и количеством предметов; знакомить с загадками, в которых присутствуют числа; учить понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; учить решать логическую задачу на установление закономерностей
	1	Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 0. Знакомство со	учить решать математическую задачу, записывать решение с помощью знаков, цифр;

		знаком - . Логическая задача на установление закономерностей. Геометрические фигуры. Знакомство с названием месяца – Ноябрь»	познакомить со знаком «минус»; познакомить с цифрой 0; учить писать цифру 0; закрепить знания об осенних месяцах (сентябрь, октябрь), познакомить с названием последнего месяца осени — ноябрь; учить решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации; учить дорисовывать геометрические фигуры, преобразовывая их в изображение похожих предметов
Декабрь	1	Числа и цифры 0, 4, 5, 6. Решение задачи. Установление равенства между двумя группами предметов. Соотнесение количества предметов с цифрой. Знаки -, <, >. Пространственные понятия.. Нахождение различий	продолжать учить решать арифметическую задачу, записывать решение с помощью цифр, знаков; продолжать учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; познакомить с крылатыми выражениями, в которых есть число ноль; учить сравнивать смежные числа, устанавливать зависимость между ними; учить пользоваться знаками <, >; закреплять умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе; учить находить различие в двух похожих рисунках
	1	Число и цифра 7. Знаки =, + Математическая загадка Порядковый счет. Выкладывание прямоугольника из счетных палочек. Работа в тетрадях в клетку. Деление квадрата на 2 и 4 части.	учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; познакомить с цифрой 7; учить писать цифру 7; учить порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: <i>сколько? на каком по счету месте?</i> ; учить выкладывать из счетных палочек прямоугольник; учить рисовать прямоугольники в тетради в клетку; учить преобразовывать квадрат в другие геометрические фигуры путем складывания, разрезания; учить понимать, что часть меньше целого, а целое больше части
	1	Числа и цифры 1, 2, 3 4, 5 6 7. Сложение числа 7 из двух меньших чисел. Дни недели.	продолжать знакомить с цифрой 7; знакомить с составом числа 7 из двух меньших чисел; закреплять умение писать цифры от 1 до 7; познакомить с пословицами, в которых упоминается число 7; закрепить дни недели и их последовательность
	1	Числа и цифры 1 – 8. Знаки +, - Знакомство с названием месяца – Декабрь. Логическая задача на установление	учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; познакомить с цифрой 8; учить писать цифру 8; учить правильно использовать и писать знаки +

		закономерностей.	или познакомить с названием месяца — <i>декабрь</i> ; учить решать логическую задачу на установление закономерностей
	1	Порядковый счет. Сложение числа 8 из двух меньших чисел. Деление предмета на 4 части.	упражнять в различении порядкового счета, правильно отвечать на вопросы <i>сколько?</i> , <i>на котором по счету месте?</i> ; -учить составлять число 8 из двух меньших на наглядном материале; учить делить предмет на две, четыре части; -понимать, что часть меньше целого, а целое больше части
Январь	1	Решение примеров. Ориентировка в пространстве. Овал. Логическая задача на установление закономерностей. Знакомство с названием месяца – Январь.	продолжать учить решать примеры на сложение и вычитание; учить определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; учить рисовать овалы в тетради в клетку; познакомить с названием месяца — <i>январь</i> ; учить решать логическую задачу
	1	Знаки <,>. Логическая задача на анализ и синтез. Прямоугольник, треугольник, квадрат, круг. Порядковый счет.	знакомство со знаками <,>; формировать умение при сравнении двух множеств предметов пользоваться знаками <,> ; учить видеть геометрические фигуры в символических изображениях; упражнять в порядковом счете в пределах 10 упражнять в умении решать логические задачи на анализ и синтез
Февраль	1	Числа и цифры 1-9 Логическая задача на установление закономерностей. Высокий – низкий. Дни недели.	учить отгадывать математическую загадку; записывать решение с помощью цифр и математических знаков; познакомить с цифрой 9; учить писать цифру 9; учить записывать дни недели условными обозначениями (один кружок — понедельник, два — вторник и т.д.); учить решать логическую задачу на установление закономерностей; закреплять умение использовать в речи понятия «самая высокая», «пониже», «еще пониже», «самая низкая»; «низкая», «повыше», «еще повыше»
	1	Порядковый счет. Сравнение смежных чисел. Квадрат. Знакомство с месяцем – Февраль. Логические задачи.	учить порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: <i>Сколько? Какой по счету? На котором по счету месте?</i> ; учить соотносить количество предметов с цифрой; учить сравнивать числа 7 и 8, понимать отношения между ними; познакомить с названием месяца — <i>февраль</i> ; учить складывать квадрат на 2, 4, 8

			треугольников, разрезать по линиям сгиба; учить понимать, что часть меньше целого, а целое больше части; учить решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации
	1	Число и цифра 10. Выкладывание трапеции из счетных палочек. Работа в тетради в клетку. Нахождение различий в 2-х рисунках.	учить отгадывать математическую загадку; познакомить с числом 10; учить писать число 10; познакомить с геометрической фигурой — трапецией; учить выкладывать из счетных палочек трапецию; учить рисовать трапецию в тетради в клетку; учить находить различия в двух похожих рисунках
	1	Числа от 1 до 10. Сложение числа 10 из двух меньших чисел. Логическая задача на установление закономерностей. Круг. Квадрат, Трапеция, Треугольник	закрепить умение писать цифры от 1 до 10; учить понимать отношения между числами; учить составлять число десять из двух меньших чисел; учить решать логическую задачу на установление закономерностей; закрепить знания о геометрических фигурах: трапеции, круге, квадрате, треугольнике
Март	1	Решение задачи. Соотнесение числа и цифры. Знаки + и -. Знакомство с названием месяца <i>март</i> . Работа в тетради в клетку.	учить решать задачи, записывать решение; продолжать учить отгадывать математические загадки, соотносить число и цифру; учить пользоваться знаками +, -; познакомить с названием месяца — <i>март</i> ; учить рисовать в тетради в клетку кораблик
	1	Решение задачи на сложение и вычитание. Порядковый счет. Логическая задача на анализ и синтез. Работа со счетными палочками.	продолжать учить отгадывать математические загадки, записывать решение с помощью цифр и математических знаков, читать запись; учить решать логическую задачу на анализ и синтез; упражнять в количественном и порядковом счете, отвечать на вопросы <i>сколько? на каком по счету месте?</i> ; учить выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов (дом, елку, лодку)
	1	Решение примеров на сложение и вычитание. Составление числа из двух меньших. Ориентировка в пространстве. Работа в тетрадях в клетку. Круг. Прямоугольник.	продолжать учить решать примеры на сложение и вычитание; учить составлять числа 7, 8, 9, 10 из двух меньших чисел; учить различать понятия «влево», «вправо», «вперед», «назад», учить двигаться в указанных направлениях; способствовать развитию графических навыков — рисование машины
	1	Установление	продолжать учить устанавливать соответствие

		соответствия между цифрой и количеством предметов. Знаки $<$, $>$. Дни недели. Логическая задача на установление закономерностей. Круг. Треугольник. Прямоугольник. Трапеция.	между цифрой и количеством предметов; учить пользоваться знаками $<$, $>$; закреплять знания о днях недели; учить решать логическую задачу на установление закономерностей
Апрель	1	Решение задач на сложение и вычитание. Логическая задача.	продолжать учить составлять задачи на сложение и вычитание; записывать и читать запись; закрепить знания о зимних месяцах (декабрь, январь, февраль); учить решать логическую задачу на сходство и различие
	1	Решение задач на сложение и вычитание. Установление соответствия между числом и цифрой. Части суток. Работа в тетради в клетку. Треугольники. Величинные понятия.	продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение; учить читать запись; учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; закреплять знания о последовательности частей суток (утро, день, вечер, ночь); учить рисовать символическое изображение кошки из треугольников в тетради в клетку; способствовать развитию глазомера; использовать в речи определения «большой», «поменьше», «самый маленький»
	1	Решение задачи. Отгадывание загадок. Порядковый счет. Дни недели. Времена года.	учить отгадывать математическую загадку, записывать решение; учить читать запись задачи; учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки; развивать мышление; закреплять навыки порядкового счета, правильно отвечать на вопросы <i>сколько? какой по счету?</i>
	1	Решение математической загадки. Сложение числа 10 из двух меньших чисел. Ориентировка на листе.	продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение, читать запись; закреплять умение составлять число 10 из двух меньших; закреплять понятия «левый верхний, нижний угол», «правый верхний, нижний угол», «середина»; учить решать логическую задачу на анализ и синтез; закрепить знания о геометрических фигурах: круг, овал, треугольник
	1	Решение задач. Знакомство с названием месяца – апрель. Логическая задача на	продолжать учить составлять задачи, записывать и читать запись; познакомите с названием месяца — <i>апрель</i> закрепить знания о первом месяце весны —

		установление закономерностей. Круг. Квадрат. Прямоугольник. Треугольник.	марте; продолжать учить решать логическую задачу на установление соответствия; -закрепить знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник
Май	1	Состав числа 10. Понятия «время», «часы».	закрепить знания о составе числа 10; упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10; первичное знакомство с часами (часовая стрелка) закрепить знаки + - = развивать умение решать логические задачи
	1	Порядковый счет. Сложение числа 10 из двух меньших чисел. Решение математической загадки. Логическая задача на анализ и синтез предмета сложной формы. Треугольник. Круг. Трапеция. Символические изображения предметов из счетных палочек.	упражнять в различении количественного и порядкового счета; закреплять умение правильно отвечать на вопросы <i>сколько? на каком по счету месте?</i> продолжать учить составлять число 10 из двух меньших чисел, записывать результаты составления закреплять умение отгадывать математическую загадку, записывать и читать запись; продолжать учить выкладывать из счетных палочек символические изображения предметов (дом, елка, лодка; учить видеть геометрические фигуры в символическом изображении рыбки закреплять умение ориентироваться относительно себя, другого лица; учить решать логическую задачу на анализ и синтез; учить рисовать лягушку в тетради в клетку

-Программа О.С. Ушаковой «Программа развития речи дошкольников»

Цель программы: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком.

Задачи программы для старшей группы:

- воспитывать звуковую культуру речи (развитие речевого слуха, обучение правильному произношению слов, выразительности речи – тон, интонация, ударение и т.д.);
- развивать словарь (обогащение, активизация, уточнение значения слов и т.д.);
- формировать грамматический строй речи (синтаксической, морфологической стороны речи - способов словообразования);
- развивать связную речь – формирование представления о разных типах текста – описании, повествовании, рассуждении;
- познакомить с художественной литературой (как искусством и средством развития интеллекта, речи, позитивного отношения к миру, любви и интереса к книге).

Планируемые результаты освоения программы

1. Сформированность звуковой стороны речи:

- ребёнок владеет правильным, четким звукопроизношением всех фонетических групп в различных словах, во фразовой речи;
- пользуется различными средствами интонационной выразительности: темпом, ритмом речи, логическим ударением.

2. Сформированность фонематических процессов:

- умеет слышать и различать, дифференцировать фонемы (звуки) родного языка далекие и

близкие по звучанию;

- правильно передаёт слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи.

3. Готовность к звуковому анализу и синтезу звукового состава речи:

- делит слова на слоги и производит звуковой анализ слов;
- умеет определять место звука в слове, осуществляет звуковой анализ слова, используя различные средства: схему звукового состава слова, фишки, интонационное выделение звуков в слове;
- придумывает предложения с заданным количеством слов; вычленяет количество и последовательность слов в предложении.

3. Сформированности грамматического строя речи:

- употребляет в самостоятельной речи простые и сложные предложения;
- умеет работать с деформированными фразами, самостоятельно находит ошибки и устраняет их;
- составляет предложения по опорным словам и картинкам;
- понимает и применяет в речи все лексико - грамматические категории слов;
- владеет навыками словообразования разных частей речи.

4. Словарный запас старшего дошкольника должен составлять не менее 2 000 слов:

- в словаре ребёнка должны присутствовать обобщающие понятия (фрукты, овощи, обувь, мебель, посуда и т. д.);
- умеет подобрать как можно больше признаков и действий к одному предмету с учётом его величины, веса, формы, цвета, вкуса, запаха, температуры, материала и т.д., как этот предмет можно использовать;
- умеет подобрать к заданному слову синонимы (близкие по значению слова), антонимы (слова с противоположным значением).

5. Связная речь:

- пересказывает литературные произведения самостоятельно, правильно передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;
- понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их в собственном пересказе, замечает в рассказах сверстников;
- пересказывает произведение близко к тексту, по ролям, по частям, от лица литературного героя;
- в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы точно и правильно подбирает слова, характеризующие особенности предметов; использует разнообразные средства выразительности, в том числе и языковые (метафоры, сравнения, эпитеты, олицетворения);
- сочиняет сюжетные рассказы по картине, из опыта, по игрушкам; с помощью воспитателя строит свой рассказ в соответствии с требованиями к структуре сюжетного повествования;
- различает литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;
- в составленном повествовании отражает характерные особенности жанра; придумывая сказки, пользуется свойственными жанру средствами выразительности и знаниями об особенностях сюжета;
- проявляет интерес к самостоятельному сочинению, создаёт разнообразные виды творческих рассказов;
- умеет внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогает им в случае затруднений, замечает речевые и логические ошибки и доброжелательно, конструктивно исправляет их;

6. Речевая коммуникация:

- достаточно активен в общении, умеет слушать и понимать речь, строить общение с учетом ситуации, легко входить в контакт с детьми и взрослыми, ясно и последовательно выражать свои мысли, пользоваться формами речевого этикета.

Содержание по разделам

«Развитие связной речи»

- формировать умение связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалог персонажей;
- формировать умение соблюдать композицию сказки;
- учить понимать и объяснять смысл поговорок;
- ориентировать на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов словообразования.

«Словарная работа»

- учить составлять рассказ по предложенному плану, образно описывать место действия, настроение героя;
- учить построению сложных предложений в ситуации письменной речи;
- давать задания на образование слов- названий профессий.

«Формирование грамматического строя речи»

- формировать умение составлять из данного предложения новое путем последовательной замены слов.
- закреплять представления о слоге и ударении.

«Воспитание звуковой культуры речи»

- формировать умение составлять рассказ, используя предложенный сказочный сюжет;
- упражнять в умении самостоятельно соотносить названия объектов с их изображениями на картинках;
- уточнить и закрепить правильное произношение звуков «л» - «ль», «р» - «рь», изолированных, в словах и фразах; учить различать эти звуки в чужой и собственной речи, четко и внятно произносить слова и фразы с данными звуками;
- упражнять в отгадывании загадок о предметах, явлениях и т.д.

«Развитие образной речи»

- учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки);
- упражнять в умении давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог;
- развивать воображение;
- воспитывать устойчивый интерес к занятию.

Учебный план

№ п/п	Тематический раздел	Количество часов
1	Развитие связной речи	6
2	Словарная работа	6
3	Формирование грамматического строя речи	8
4	Воспитание звуковой культуры речи	5
5	Развитие образной речи	7
ИТОГО:		32

Календарно-тематическое планирование

месяц	Кол-во занятий	Тема НОД	Программное содержание
сентябрь	1	Сказка «Лиса и рак».	Учить связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса». Учить образовывать близкие по смыслу

			однокоренные слова, использовать в речи слова с противоположным значением (большой – маленький, сильный – слабый, быстро – медленно). Развивать голосовой аппарат (произнесение чистоговорок громко, тихо, шепотом). Воспитывать любовь к народному творчеству.
	1	Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами».	Учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку. Учить отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения; подбирать точные слова для характеристики действий (активизация глаголов); учить сам-но образовывать клички животных. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «с» и «з»; учить дифференцировать эти звуки на слух; произносить их протяжно и с разной силой голоса; закрепить умение самостоятельно подбирать нужное по смыслу слово, быстро и громко произносить его, вслушиваться в его звучание. Развивать творческое воображение.
октябрь	1	Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки».	Учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома. Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями. Учить произносить слова со звуками «с» и «з» отчетливо и внятно, выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз; регулировать силу голоса (произнесение фразы и отдельных слов громко, тихо и шепотом), произносить фразы на одном выдохе, а звуки «с» и «з» в словах протяжно. Развивать внимание, память. Воспитывать умение слушать рассказы других детей.
	1	Составление рассказа по скороговорке.	Формировать навыки связной речи. Учить использовать в речи сложноподчиненные предложения; называть игрушки, предметы, подбирать слова, близкие по смыслу. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «с» и «ц», учить дифференцировать эти звуки на слух и в собственной речи, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками; произносить фразы в различном темпе (умеренно, быстро, медленно), с разной силой голоса (громко, тихо, шепотом). Развивать слуховое внимание. Воспитывать интерес к устному народному творчеству.
	1	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?».	Учить выразительно пересказывать текст. Активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; учить образованию форм ед. и мн. числа существительных, обозначающих названия детенышей животных; формировать представление о том, что не все детеныши имеют название, сходное по звучанию с названием взрослых животных. Развивать интерес к художественной

			литературе. Воспитывать заботливое отношение к игрушкам.
	1	Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем в кубики. Строим дом».	Учить составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины. Учить подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «ш» и «ж», учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками, делить двусложные слова на части и произносить каждую часть слова; показать последовательность звучания слогов в слове. Развивать умение четко, последовательно излагать свои мысли. Воспитывать устойчивое внимание.
ноябрь	1	Составление рассказов на темы стихотворений.	Учить рассказывать связно, не отступая от заданной темы. Упражнять в образовании названий детенышей животных в И.п. и Р.п. мн.ч.; закрепить представление о том, что не все детеныши имеют специальное название; активизировать в речи сложноподчиненные предложения. Учить выделять из предложений слова со звуками «ш» и «ж», четко произносить фразы (чисто- и скороговорки), насыщенные данными звуками; произносить фразы с различной громкостью: громко, тихо, шепотом; учить делить трехсложные слова на части, произносить каждую часть слова, определять порядок слогов в слове. Развивать слуховое внимание. Воспитывать организованность, дисциплинированность.
	1	Составление рассказа на заданную тему.	Учить составлять короткий рассказ на заданную тему. Закрепить умение образовывать названия детенышей животных в И.п. и Р.п. мн.ч.; активизировать в речи сложноподчиненные предложения. Учить подбирать слова, сходные по звучанию. Развивать творческие способности детей в составлении рассказов. Воспитывать устойчивый интерес к занятию.
	1	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята».	Учить выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя. Учить придумывать загадки; подбирать по смыслу прилагательные и глаголы; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Учить пользоваться восклицательной интонацией. Развивать умение внимательно слушать произведение. Воспитывать усидчивость.
	1	Составление рассказа по картине «Ежи».	Учить составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей). Активизировать в речи сложноподчиненные предложения; формировать умение понимать смысл образных выражений в загадках. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «чъ» и «щъ»; учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить звуки «чъ» и «щъ», выделять их в словах. Развивать наблюдательность при рассматривании картины. Воспитывать умение слушать рассказы других детей.
декабрь	1	Составление	Учить рассказывать о своих личных впечатлениях;

		рассказа на тему «Домашнее животное».	воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события. Учить употреблению трудных форм Р.п. мн.ч. существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек); Воспитывать умение задавать друг другу вопросы. Учить выделять во фразах слова со звуками «ч» и «щ», находить слова с тремя слогами, находить заданный звук, произносить слова громко и тихо. Развивать интерес к миру животных. Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам друг друга.
	1	Составление описательного рассказа о предметах посуды.	Учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды. Учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств (стеклянный, металлический, пластмассовый), активизировать употребление слов противоположного значения (антонимов) (глубокая – мелкая, большой – маленький, высокий – низкий), многозначных слов; закреплять умение классифицировать предметы по качеству (стеклянный, металлический, пластмассовый, деревянный); учить образовывать по аналогии названия предметов посуды (хлебница, сахарница, сухарница, супница). Развивать внимание, память. Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру.
	1	Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок».	Учить передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов воспитателя. Учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных); закрепить умение употреблять трудные формы Р.п. мн.ч. существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек, варежек); обратить внимание на формы изменения глагола хотеть. Привлечь внимание к громкости и четкости произнесения слов. Развивать умение строить предложения, четко и правильно произносить слова. Воспитывать познавательный интерес к явлениям природы.
	1	Составление рассказа по картине «Река замерзла».	Учить составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия. Тренировать умение понимать оттенки значения слова; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным. Закреплять правильное произношение звуков «с» и «ш», учить различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе; отчетливо и внятно произносить слова со звуками «с» и «ш»; закрепить умение делить слова на части – слоги. Развивать интерес к составлению рассказов по картине. Воспитывать желание слушать рассказы товарищей, умение оценивать их.
январь	1	Составление рассказа на тему «Игры зимой».	Учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы. Учить употреблять предлоги с пространственным значением. Учить отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками «с» и «ш», говорить с

			разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова; обратить внимание на то, что слоги в слове звучат по-разному: один из них произносится немного протяжнее, громче; учить медленно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слогов в слове. Развивать слуховое внимание. Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам друг друга
	1	Составление рассказа на темы скороговорок.	Учить самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок. Закрепить представления о многозначности слова и словах, противоположных по смыслу; учить образованию форм Р.п. мн.ч. существительных. Учить различать на слух звуки «з» и «ж»; подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи, произносить изолированные звуки «з» и «ж» протяжно, четко, с различной силой голоса (громко, тихо). Развивать творческие способности в составлении рассказов. Воспитывать интерес к занятию
	1	Пересказ сказки «Петух да собака».	Учить пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц. Учить подбирать прилагательные и глаголы к существительным лиса и собака; учить использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения; ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; образовывать формы Р.п. мн.ч. существительных. Подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме. Развивать диалогическую речь. Воспитывать интерес к русским народным сказкам.
февраль	1	Составление рассказа по картине «Северные олени».	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных. Учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; активизировать в речи антонимы; упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «ч» и «ц»; учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова со звуками «ч» и «ц». Развивать умение слушать друг друга. Воспитывать эмоциональное восприятие содержания картины.
	1	Составление описательного рассказа на тему «Зима».	Учить при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений (простые, распространенные и сложные). Учить подбирать определения к заданным словам; совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи» (ребенок рассказывает, воспитатель записывает рассказ). Добиваться четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки «ц» и «ч», приучать правильно пользоваться вопросительной интонацией, делить трехсложные слова на слоги. Развивать речь как средство общения. Воспитывать эстетическое

			восприятие зимней природы.
	1	Ознакомление с предложением.	Дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить составлять и распространять предложение, правильно «читать» его; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку. Учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; учить произносить чистоговорки с разной силой голоса. Развивать слуховую память, связную речь. Воспитывать интерес к изучению родного языка.
	1	Пересказ сказки «Лиса и кувшин».	Учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно. Объяснить значение слова жать, учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу; учить в игре составлять из отдельных слов предложение; читать предложения после перестановки каждого слова. Учить произносить предложения с разными оттенками интонации (сердитая, просительная, ласковая). Развивать интерес к устному народному творчеству. Воспитывать устойчивое внимание.
март	1	Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком».	Учить составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины. Закреплять в игре умение строить предложение из заданных слов, менять порядок слов в предложении. Формировать умение отчетливо произносить скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса. Развивать интерес к миру животных. Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам товарищей.
	1	Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился».	Учить самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем. Формировать умение составлять из данного предложения новое путем последовательной замены слов. Закреплять представления о слоге и ударении. Развивать воображение. Воспитывать устойчивый интерес к занятию.
	1	Составление рассказа на заданную тему.	Учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения. Уточнить значения слов мебель и посуда; учить самостоятельно образовывать названия посуды; формировать умение строить предложения. Развивать интерес к окружающему. Воспитывать речевую активность.
	1	Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки».	Учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов. Учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу; учить составлять предложения-путаницы и заменять слова в этих предложениях. Развивать чувство ритма и рифмы (составление шуток-чистоговорков). Воспитывать

			эмоциональное восприятие содержания рассказа.
апрель	1	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек.	Учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог. Учить подбирать определения к заданным словам; учить составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и из двух-трех слов – самостоятельно. Учить различать на слух звуки «с» - «сь», «щ» в словах, четко произносить слова с этими звуками. Развивать творческое воображение. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, умение выслушивать товарищей.
	1	Сочинение на тему «Приключение зайца».	Учить придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей. Учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному зайц; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Добиваться внятного и четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки «с» - «сь», «щ», учить выделять слова с данными звуками из фраз; закрепить представления об ударных и безударных слогах. Развивать память, мышление. Воспитывать умение слушать рассказы других детей
	1	Составление рассказа на предложенную тему.	Учить составлять рассказ, используя предложенный сказочный сюжет. Учить самостоятельно соотносить названия объектов с их изображениями на картинках. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «л» - «ль», «р» - «рь», изолированных, в словах и фразах; учить различать эти звуки в чужой и собственной речи, четко и внятно произносить слова и фразы с данными звуками; учить правильно отгадывать загадки. Развивать творческие способности в составлении рассказов.
	1	Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик».	Учить пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает). Подвести к образованию названий профессий исходя из занятий. Активизировать в речи названия профессий и действий; учить называть предметы, необходимые людям той или иной профессии. Развивать умение внимательно слушать педагога и ответы детей. Воспитывать уважение к труду взрослых.
май	1	Составление рассказа по картине «Зайцы»	Учить составлять рассказ по картине по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику. Учить образовывать существительные от глаголов (продавать – продавец) и прилагательных (веселый – весельчак). Учить определять ударение в двухсложном слове. Развивать интерес к миру животных. Воспитывать организованность, дисциплинированность.
	1	Составление рассказа на тему «Как	Учить составлять рассказ по предложенному плану, образно описывая место действия, настроение героя. Учить построению сложных предложений в ситуации

		Серёжа нашел щенка»	письменной речи. Давать задания на образование слов – названий профессий. Развивать связную речь, творческую инициативу, выдумку. Воспитывать устойчивый интерес к занятию.
	1	Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик».	Учить связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки. Учить понимать и объяснять смысл поговорок; ориентироваться на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов словообразования

2) Региональный компонент

Внедрение в образовательный процесс дошкольного учреждения регионального компонента дает детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения, развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям. Реализация регионального содержания образования осуществляется в четырех направлениях:

- расширение представлений о природно-климатических особенностях родного края,
- расширение представлений о национально-культурных, исторических особенностях края,
- формирование ценностно-смысловых взаимосвязей поколений,
- знакомство с символикой края.

Введение в образовательный процесс краеведческого материала способствует привлечению детей к участию в народных праздниках.

Условия реализации регионального компонента предусматривают ознакомление дошкольников с родным краем через естественное вхождение в целостный образовательный процесс, который выстраивается на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого материала. Установление связи поколений и познание ближайшего окружения обязательно связывается с культурными традициями прошлого.

В основу реализации регионального компонента положены следующие **принципы**:

Принцип развивающего обучения.

Правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. (Л. С. Выготский). Ознакомление с родным краем стало стержнем вокруг которого интегрируются все виды детской деятельности.

Принцип взаимодействия с социальными институтами.

Реализуется в сотрудничестве с семьёй, библиотекой, музеем школы, Музеем реки Обь; в естественном включении краеведческого материала в программу дошкольного образования.

Принцип личностно-ориентированного общения.

Партнерство, соучастие и взаимодействие — приоритетные формы общения педагога с детьми.

Принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам или направлениям.

Принцип наглядности — широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, слайды, фотографии родных пейзажей, памятников, достопримечательностей и др.

Принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному).

Принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды непосредственно образовательной деятельности, стремиться к достижению результата.

Реализация содержания идет в следующих направлениях:

1. Природно-климатические особенности родного края.

В этом блоке дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием края, его растительным и животным миром, знакомятся с отдельными представителями растительного и животного мира, природными богатствами, экологическими проблемами. Воспитанники получают сведения о географических и климатических особенностях края, где подробно рассматриваются распространенные и редкие растения, лекарственные травы, животный мир, у детей воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, развивается эмоциональная сфера, дети учатся бережно и заботливо относиться к природным ресурсам, у них развиваются познавательные интересы, желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником. Приоритетными формами в реализации данного направления являются: наблюдения, беседы, экскурсии, экологические акции, целевые прогулки, оформление гербариев, труд в природе, проектная и познавательно-исследовательская деятельность

2. Национально-культурные и исторические особенности края.

Это направление предусматривает получение детьми краеведческих сведений о родном городе (знакомство с историей возникновения и развития города, с особенностями быта и семейного уклада коренных жителей округа, своих предков. Дошкольники знакомятся с предметами быта их назначением, названием, рассматривают хантыйскую и русскую национальную одежду, обувь, головные уборы, с детьми проводятся беседы о работах народных мастеров. В старших дошкольных группах дети получают представления о том, кто такие предки, что означают их фамилии, в семьях изготавливаются альбомы генеалогической направленности.

Дети посещают достопримечательные места города, знакомятся с памятниками культуры, архитектуры и искусства региона на основе слайдов и фотографий с видами родного города и других городов округа. Большое значение имеет совместная работа с Музеем реки Обь, библиотекой, краеведческим музеем школы №3, где на основе экспонатов, выставок ведется ознакомительная работа с родным краем. У детей формируются представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своей родине, народу, его культуре. Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в форме наблюдений, экскурсий, бесед, видеопросмотров, посещения музеев, рассматривания макетов, оформления стендов, выставок, организации проектной деятельности, конкурсов рисунков.

3. Ценностно-смысловая взаимосвязь поколений.

Этот блок рассматривается в двух проекциях.

Защитники Отечества:

Дети получают сведения о современных защитниках Отечества, о почетной обязанности молодых парней служить Отечеству, защищать Родину. Используются слайды и фотографии о солдатах-земляках, организуются встречи с горожанами, недавно отслужившими срочную службу.

Ветераны и труженики города:

Дети знакомятся с историей родного города, материалами экспозиций «Боевой славы» и «Трудовой славы» горожан в разные временные отрезки эпох. Традиционно перед празднованием 9 мая дети возлагают букеты с цветами к подножию монументов, готовят подарки и концертные номера и поздравляют ветеранов.

4. Символика края.

Реализация регионального компонента в данном направлении предусматривает знакомство дошкольников с гербом, флагом, гимном города и округа. Дети получают сведения о цветах герба и флага, о значении изображаемых на них символов. Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни края.

Реализация регионального компонента предъявляет особые требования к организации предметно-развивающей среды. В группе оформлен уголок регионального содержания

(образцы символики края, альбомы о профессиях, с родными фото пейзажами и выставки детских работ, гербарии растений, дидактический материал). Предлагаемый детям материал в обязательном порядке меняется в зависимости от изучаемых тематических блоков (макеты, портреты знаменитых горожан, подборки фотографий, выставки и др.) Создана фонотека с записями звуков природы: шелеста листьев, плеска воды, пения местных птиц, крика диких животных края. Регулярно пополняется дидактический материал по ознакомлению дошкольников с живой природой родного края (презентации и иллюстрации птиц, животных, растений и т. п.) В группе регулярно выставляются изделия и предметы декоративно-прикладного искусства: вышивка, посуда, народные игрушки, подборки иллюстративного материала региональной тематики и т. д. на полочках красоты. Осуществляется работа с родителями: в группах имеется информация о реализации регионального компонента, проводятся тематические родительские собрания, родители привлекаются к участию в творческих выставках региональной направленности, участвуют в экологических акциях, проектах «С днем рождения, родной город», «С днём рождения, округ», «С днем Победы», «Защитники Отечества» и др.

Образовательная деятельность регионального содержания реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей и решения конкретных образовательных задач в соответствии с календарно - тематическим планированием.

Реализация регионального компонента через направления развития

Формы работы / Образовательные области	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Физическое развитие									
Подвижные игры	«Куык» «Туп» «Куян»	«Бүлөклэр», «Мэче һәм тычканнар»	«Тургай, чыпчык»	«Тырыш кырмыскала»	«Тилгән, тавык, чебилэр»	«Атлар һәм көтәчә»	«Яулык алыш»	«Чыпчык»	«Аю».
Физкультурный досуг (спортивный праздник или развлечение)	Развлечение «Золотая осень»	Развлечение «На осенней полянке».	Развлечение «В гостях у ханты- манси».	Развлечение «Здравствуй Зимушка - зима!»	Развлечение «В гости к деду Морозу».	Развлечение «Зайкины друзья».	Развлечение «Весна- красна».	Развлечение «Погремушки-звонкие игрушки».	Развлечение «Мой весёлый звонкий мяч!»
Познавательное развитие									

Развитие представлен ий о мире и о себе	Беседа «Где ты живёшь?». Рисование «Моя родная улица» - составление схемы с родителями «Моя дорога в детский сад».	НОД «Мой город». Рассматривание фотоальбома «Город, в котором я живу». Д/и «Мой домашний адрес».	Беседа- игра «Профессии взрослых Югры». Рассматривание фотогазеты «Профессии моих родителей».	Беседа- рассказ «Новый год у ворот». Д/и «Укрась ёлочку хантыйским орнаментом».	Рассказ - беседа «Кто живёт на Севере». Аппликация «Девочка в малице и кисах». Д/и «Составь узор».	Беседа «Мы морозов не боимся». Д/и « Назови соседа ласково». Отгадывание загадок народов Севера.	ООД «Путешествие по городам Югры». Рисование «Украсение хантыйской утвари орнаментом». С/р «Семья», «Рыбаки».	ООД «Лекарственные растения родного края». Д/и «Чудесный мешочек». Отгадывание загадок.	Рассматривание открыток, фотографий с видами города. Рисование «Едем на автобусе по городу Нефтеюганску». Аппликация «Наш город» (коллективная работа)
--	--	--	---	--	--	--	---	--	--

Развитие экологической культуры / Природное окружение	НОД «Ознакомление детей с кустарниковыми растениями Югры». Д/и «Съедобное несъедобное», «Куличик». Д/и «Овощи- фрукты». Сбор листьев для гербария. Наблюдение за сезонными и природными изменениями. Беседа о деревьях и об осенних приметах в родном городе. Д/и « С какого дерева листок» Составление осеннего букета. Наблюдение за изменениями ми в природе. НОД «Домашние животные и их детёныши». Д/и «Кто как кричит», «У кого кто». Аппликация «Мой любимый питомец». Эксперимент «Что в пакете?» (ищем воздух).
Наблюдение за изменениями ми в природе. НОД «Животный мир родного края». Рассматривание иллюстративного материала. Д/и «Узнай по описанию» «Чей малыш». М.п. игры «Дует ветер нам в лицо».	Наблюдение за изменениями и в природе. НОД «Птицы зимой». Изготовление совместно с родителями кормушек для птиц. Подкормка птиц на прогулке. Сочинение детьми загадок о птицах. Опыт- эксперимент «Тающие снежинки»
Наблюдение за изменениями и в природе. НОД «Как белки приспособляются к условиям зимы». Д/и «В гости пришла кукла хантейка с белочкой». Лепка: «Шишки для белочки». Опыт- эксперимент «Цветные льдинки».	рмление выставки «Весну встречаем». Рассказ воспитателя детям о значении ветра для растений. Посадка рассады и ведение дневника наблюдения. Экспериментирование «Цветные льдинки».
НОД «Лекарственные растения родного края». Д/и «Зелёная аптека». Раскраски с лекарственными растениями Экологический праздник «День Земли» (совместное творчество детей и родителей)	Наблюдение за изменениями в природе. Итоговое занятие «Природа родного края». Отгадывание загадок. Д/и «Так бывает?», «Найди свой дом», «Части растения».Эксперимент «Полёты в небе» (воздушные шарики, листики, перышки).

Чтение художественной литературы	Беседы, выставки, экскурсии
Чтение «Сказка про Нефтяшечку- замарашечку» Т. Царенко	«Выставка рисунков «Край, в котором я живу».
Чтение хантыйской сказки «Идэ».	Выставка изделий из природного материала «Осенняя фантазия».
Чтение «Сказки народов Севера» (по выбору детей).	Выставка книг в книжном уголке «Сказки народов Севера».
Чтение хантыйской сказки «Мышка».	Экологический проект «Природа родного края».
Чтение сказки «Богатырь и кедровое зёрнышко» .	Фото выставка «Мир вокруг нас». «Сказки народов Севера».
Чтение О. Лебедева «Буровичок- Югорка».	Фото выставка «Животные и птицы нашего края».
Чтение хантыйской сказки «Нарты с золотом».	Целевая прогулка к кукольному театру.
Мансийская сказка «Зайчик».	Выставка рисунков, поделок «Береги природу!»
Мансийская сказка «Гордый олень».	Экскурсия в музей реки Обь.
Художественно-эстетическое развитие	

Музыкальное развитие - слушание музыки, песен, музыкальные игры	
Слушание хантыйских напевов. Слушание шумового эффекта «Шелест листьев», «Звуки окружающего мира» Песня «Здравствуй, Нефтеюганск!» музыка и слова Ю. Руденко.	
Слушание хантыйских напевов. Слушание шумового эффекта: «Дождь», «Звуки окружающего мира» Пение: «Хоровод в лесу», музыка Старченко.	
Слушание хантыйских напевов. Слушание шумового эффекта: «Звуки окружающего мира» Песня «В городе Нефтеюганске», музыка и слова В. Штомпель	
Слушание хантыйских напевов. Слушание шумового эффекта: «Метель», «Звуки окружающего мира» Т.Э.Тютюнниковой. Распевка «Зима», музыка Френкеля.	
Слушание хантыйских напевов. Слушание шумового эффекта: «Скрип саней», «Звуки окружающего мира» Пение: «Здравствуй, ёлочка!» музыка Насауленко. Песня «Мой, город, молодёжный»	
Слушание хантыйских песен, напевов. Слушание шумового эффекта: «Пурга», «Звуки окружающего мира». Песня «Нефтеюганский вальс», О. Савинова.	
Слушание хантыйских напевов. Слушание шумового эффекта: «Капель», «Звуки окружающего мира». Распевка «Зайчик», музыка Старокодамского. Песня «Юганочка»	
Слушание хантыйских напевов. Слушание шумового эффекта: «Журчание ручейка». Пение: «Здравствуй, солнышко!», музыка Насауленко. Песня «Мой Нефтеюганск»	
Слушание хантыйских напевов. Слушание шумового эффекта: «Дождик», «Звуки окружающего мира». Пение: «Берёзка», музыка Быстровой. Песня «Мы нефтяники» - группа Глобус.	

3). Сложившиеся традиции группы, детского сада, направленные на социализацию воспитанников

Название традиции	Содержание (задачи)
Дни рождения	Направлено на развитие способности у воспитанников радостных событий, вызывает положительные эмоции, подчеркивает значимость каждого ребенка в группе.
Взаимодействие между группами	Способствует формированию социальной и коммуникативной компетентности.
Интерактивные площадки	Организация «центров активности», в которых родители выполняют задания совместно с ребенком. Работа в центрах активности позволяет родителям видеть, чем занимаются педагоги в детском саду с их детьми, умения и навыки детей, а также приобрести практические навыки в разных видах деятельности для применения этих заданий в домашних условиях.
Межсемейные проекты «Взрослые и дети»	Дети и взрослые участвуют в реализации межсемейного тематического проекта, который организовывается между семьями в образовательном учреждении. Семьи воспитанников объединяются в малые группы для создания совместного продукта, что способствует их сближению, становления положительных взаимоотношений между ними, при этом ребенок видит образцы взаимодействия и отношений.
А у нас сегодня гость	В качестве гостей в группы детского сада приглашаются родители или другие люди, представители разных профессий или почетные гости (ветераны войны, труда). Благодаря встречам у детей развивается любознательность, формируются представления о других людях и разных профессиях.
Публичные выступления	Воспитанники публично выступают, самостоятельно выбирая направление. В ходе публичных выступлений у воспитанников формируются: -навыки монологической речи; -умения уверенно держать себя во время выступлений; -артистические умения; -умения использовать различные средства наглядности при выступлении; -умение отвечать на незапланированные вопросы.
Организация и проведение мероприятий в соответствии с календарем праздничных дат: День знаний, День здоровья, День воспитателя, День матери, Новый год и т.д.	В процессе подготовки и проведения праздников дети объединяются общими переживаниями, у них воспитываются основы коллективизма; произведения фольклора, песни и стихи о Родине, о родной природе, труде формируют патриотические чувства; участие в праздниках и развлечениях формирует у дошкольников дисциплинированность, культуру поведения. Родителей включают в подготовительную работу и организацию праздников.

III. Организационный раздел

3.1. Оформление развивающей предметно-пространственной среды в группе

Развивающая предметно-пространственная среда в группе соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной,

познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры активности»), оснащенных большим количеством развивающих материалов. Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров активности меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Центр искусства: альбомы по живописи и графике; изделия народных промыслов; белая бумага; цветная бумага; цветной картон; клей; кисточки для клея; ножницы; акварельные краски; цветная гуашь; Стаканчики для воды; Кисточки для красок; палитры; цветные карандаши; цветные мелки; губки поролоновые, штампы, печатки различных форм (материалов); зубные щетки; пуговицы; цветные нитки; разноцветные лоскутки тканей разных видов; трафареты (внешние и внутренние мелкого размера); пластилин, игровое тесто; доски; схемы, модели, образцы в соответствии с возрастом (народные промыслы, поделки из бросового материала, различные техники: нитью, граттаж, пальчиками); набор для составления узоров по схемам; салфетки; материал для коллажей (газеты, журналы); дырокол; клубочки ниток; ящик с ячейками с рассортированным бросовым материалом; наборы для работы в разных художественных техниках.

Центр науки и природы: головоломки-лабиринты; домино с разной тематикой; комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста; комплект компакт – дисков со звуками природы; календарь погоды настенный ; коллекция растений; коллекция минералов; коллекция семян и плодов; коллекция тканей; набор картинок для иерархической классификации; набор карточек с изображениями знаков дорожного движения; набор пазлов «Животные», «Растения» ; набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые); набор принадлежностей для наблюдений за насекомыми и мелкими объектами; наглядные пособия по национальной одежде; набор фигурок животных Африки с реалистичным изображением и пропорциями; набор фигурок животных (диких и домашних) с реалистичным изображением и пропорциями; разрезные сюжетные картинки (8-16) частей разделенных прямыми и изогнутыми линиями; рамки и вкладыши тематические; дневники наблюдений за посадками (сезонно); энциклопедии ; лупа; магниты; термометр; наборы для экспериментирования ; картотека алгоритмов проведения эксперимента (воздух, вода, магнит...) ; продукты детской деятельности: схемы, модели, алгоритмы, картографы, макеты

Центр песка и воды: стол для экспериментирования с песком и водой; набор игрушек для игры с песком (ведра, лопатки, грабли, печатки и т.д.) ; емкости разного размера; лейки; формочки, совки, ведра, сито; камушки; трубочки; мыло; салфетки; набор для экспериментов с водой (деревянные катушки, палочки, резиновые мячики, пластмассовые пуговицы, металлические скрепки, болты); веники, метелки, щетки; мелкие пластиковые игрушки для режиссерской игры (грузовики, животные).

Центр математика и манипулятивных игр

○ Раздел «Количество и счет»

- ✓ Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше» действий сложения, вычитания в пределах 10
- ✓ Матрешка пятикукольная
- ✓ Набор объемных вкладышей по принципу матрешки
- ✓ Набор карточек для составления простых арифметических задач
- ✓ Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами
- ✓ Наборы карточек с изображением количества предметов (1-10) и цифр
- ✓ Наборы моделей: деление на части от 2-16

○ Раздел «Форма»

- ✓ Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех

плоскостях

- ✓ Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта
- ✓ Набор объемных тел для группировки сериации (цвет, форма, величина)
- ✓ Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела
- ✓ Наборы брусков, цилиндров и др. для сериации по величине (по 1-2 признакам – длине, ширине, высоте) из 7-10 элементов
- ✓ Танграм
- ✓ Геометрические фигуры
 - Раздел «Величина»
- ✓ Набор для измерения длины, ширины, высоты (линейки, условные мерки)
- ✓ Ростомер
- ✓ Наборы предметов для сериации по величине
- ✓ Весы
- ✓ Чашка Петри
- ✓ Набор для измерения жидких и сыпучих тел (различные емкости, мерные кружки)
- ✓ Песочные часы
- ✓ Дидактические игры и задания
- ✓ Календарь
- ✓ Шахматы, шашки
- ✓ Игры на составление логических цепочек произвольной длины
- ✓ Игры на логику
- ✓ Мозаика разной степени сложности
- ✓ Мозаика с различными плоскостными элементами различных геометрических форм
- ✓ Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами
- ✓ Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой (перфокарты)
- ✓ Палочки счетные, задания на трансфигурацию фигур
- ✓ Рабочие листы с математическими заданиями для детей заданиями 5-6 лет
- ✓ Кольцеброс настольный

Центр литературы и грамоты

○ Раздел «Подготовка к обучению грамоте»

- ✓ Книги детских писателей, детские журналы
- ✓ Карандаши простые, цветные
- ✓ Набор карточек с изображением предмета и названием
- ✓ Набор кубиков с буквами
- ✓ Набор доска магнитная настольная с комплектом букв (цифр, знаков, геометрических фигур)
- ✓ Буквы для вырезания и составления слов – 6-7 лет
- ✓ Слова по теме на буквы алфавита – 6-7 лет
- ✓ Трафареты букв (внешние, внутренние, симметричные)
- ✓ Рабочие листы по обучению грамоте в соответствии с возрастом
- ✓ Ребусы, кроссворды
- ✓ Комплекс для артикуляционной гимнастики
- ✓ Библиотечка (книги в соответствии с возрастом, рассортированные по жанрам, обозначенные условными обозначениями и словами;
- ✓ Книги по теме (тематическая полочка)
- ✓ Рисунки по прочитанным произведениям
- ✓ Правила обращения с книгой
- ✓ Кроссворды по прочитанным произведениям
- ✓ Пиктограммы для заучивания стихотворений, пересказа текстов
- ✓ Мнемотаблицы для пересказа текста
- ✓ Серии картинок прочитанному произведению по в т. ч. изготовленные детьми.
- ✓ Лингвистические игры в соответствии с возрастом

○ *Раздел «Составление рассказов»*

- ✓ Сюжетные картинки с разной тематикой крупного и мелкого формата
- ✓ Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные, реальные истории)
- ✓ Серии картинок времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)
- ✓ Оборудование для изготовления книжек – самоделок (степпер, тесьма, клей картинки буквы, схема изготовления)
- ✓ Схемы для пересказов литературных произведений
- ✓ План – схема и модели для составления рассказов (описательных, творческих)
- ✓ Лингвистические игры («Я учу буквы», «Волшебный поезд», «Чей домик?.....»)
- ✓ Магнитофон
- ✓ Наглядные пособия символики России

Центр игры и драматизации

- ✓ Автомобили (крупного размера)
- ✓ Автомобили мелкого размера разной тематики
- ✓ Куклы крупного размера, куклы среднего размера
- ✓ Куклы младенцы разных рас с гендерными признаками
- ✓ Кукольная кровать, кукольный дом с мебелью
- ✓ Весы детские
- ✓ Набор «Железная дорога», набор парикмахера
- ✓ Набор кораблей и лодок (водный транспорт)
- ✓ Набор кукольной одежды
- ✓ Набор кукольных принадлежностей
- ✓ Набор кухонной и столовой, чайной посуды для игры с куклой
- ✓ Набор мебели для кукол
- ✓ Набор медицинских принадлежностей
- ✓ Набор муляжей овощей и фруктов
- ✓ Набор фигурок «Семья», набор бензозаправочная станция (для мелких автомобилей)
- ✓ Часы игровые, чековая касса игровая
- ✓ Детский набор из пяти музыкальных инструментов
- ✓ Набор из пяти русских шумовых инструментов
- ✓ Звуковой молоток
- ✓ Автомобили (разной тематики, мелкого размера)
- ✓ Комплект костюмов по профессиям (космонавт, полицейский, парикмахер, повар)
- ✓ Набор военной техники разного размера
- ✓ Набор пальчиковых кукол по сказкам
- ✓ Перчаточные куклы

Центр строительства: большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами; схемы для конструирования в соответствии с возрастом; конструктор магнитный; конструктор Лего (крупный/ мелкий).

Центр кулинарии: набор разрезных овощей и фруктов с разделочной доской; мука, соль; пищевые красители; доски разделочные; терки; вилки и ложки (пластмассовые); фартуки, колпаки, нарукавники; подносы; пооперационные карты рецептов блюд; воронки; кондитерский шприц; контейнеры, миски; сито, дуршлаг; скалка.

Центр движения: коврик массажный; колеброс; мягкая кочка с массажной поверхностью; мяч футбольный; набор мячей разного размера; набор кеглей с мячом; обруч малого диаметра; мяч прыгающий – 6-7 лет.

Для детей и родителей в группе создана широкая и открытая информационная среда.

Для детей – информационная (тематическая) стена расположена на месте утреннего сбора и хорошо просматривается детьми. На информационной стене находятся:

- календарь погоды, природы;
- модели недели, месяца;
- правила группы;
- распорядок дня;

- темы проектов и конечные продукты (обозначены крупными буквами);
- продукты детской деятельности (рисунки, поделки, альбомы и т.д.)
- учебные таблицы и плакаты в соответствии с темой проекта.

Рядом с информационной стеной находится полочка с пособиями для проведения группового сбора.

Стенд «Деловые хлопоты» направлен на развитие ответственности и самостоятельности детей. Каждое утро ребенок берет на себя ответственность за выполнение таких обязанностей, которые соответствуют его уровню развития, и которые он может выполнить. В течение ребенок как бы «примеряет» на себя роли таких профессий, как:

- «Официант» (накрывает на стол перед каждым приемом пищи);
- «Детектив» (ищет потерянные вещи);
- «Библиотекарь» (выбирает книгу для группового чтения, чинит книги, если они порваны и т.д.);
- «Хозяйственники» («руководит» уборкой группы после работы в центрах активности, проверяет сохранность мебели)
- «Метеоролог» (отвечает за «Календарь погоды»);
- «Журналист» (отвечает за «Новость дня»);
- «Санитары» (следит за чистотой в группе, рук детей и т.д.)
- «Игровики» (выбирают в какие подвижные игры на прогулке будем играть, напоминают правила выбранной игры и т.д.).

Информационная среда для родителей оформлена в приемной группы, чтобы зрительно подтвердить внимание к каждому ребенку в группе.

1. Плакетки с именами ребенка.

2. Дни рождения каждого.

3. Модель трех вопросов – вопросы и высказывания детей по тематическим проектам о том, что знают, рассуждения детей о том, что их интересует, тревожит, занимает.

4. «Для Вас, родители!» - стенд для родителей в виде пазлов, на которых помещена различная информация о платных образовательных услугах.

5. «Наше творчество» – размещены творческие работы детей по тематическому проекту.

6. Объявления для родителей.

7. Информационный стенд для родителей «Группа «Кнопочки»: режим дня (холодное и теплое время года), информация для родителей о компенсации и т.д. **8. Медицинский уголок «К здоровью вместе»** - меню дня, расписание прогулок, сведения о росте и весе детей (по результатам медицинского осмотра), памятки о сохранении здоровья и т.д.

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), смена игрушек, стимулирующих двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

3.2. Модель организации образовательного процесса в группе на день

№	Направления развития ребенка	1 половина дня	2 половина дня
1.	Социально-коммуникативное развитие	-утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы -формирование навыков культуры еды -этика быта, трудовые поручения -формирование навыков культуры общения -театрализованные игры -сюжетно-ролевые игры	- индивидуальная работа -трудовые поручения -игры с ряжением -работа в книжном уголке -сюжетно-ролевые игры
2.	Познавательное и речевое развитие	-дидактические игры -наблюдения	-игры -досуги

		-беседы -экскурсии по участку -исследовательская работа, опыты и экспериментирование	-индивидуальная работа
3.	Физическое развитие	-прием детей на воздухе в теплое время года -утренняя гимнастика -гигиенические процедуры -закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) -физкультминутки в НОД -физкультура -прогулка в двигательной активности	гимнастика после сна -закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) -физкультурные досуги, игры и развлечения -самостоятельная двигательная деятельность -прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
4.	Художественно-эстетическое развитие	-музыка -изодеятельность -экскурсии -спектакль и представление театральных коллективов	-музыкально-художественные досуги -индивидуальная работа

3.3. Планирование образовательной деятельности

3.3.1. Годовой календарный учебный график

Этапы образовательного процесса	Периоды	
Продолжительность учебного года	С 01.09.2022 по 31.08.2023	
Режим работы образовательного учреждения	12ч.	
Количество недель в учебном году	52 недели	
Продолжительность учебной недели	5 дней	
Адаптационный период	01.09.2022- 15.09.2022	
Мониторинг освоения воспитанниками образовательной программы	Процедура наблюдений за развитием ребенка проводится в течение года ежедневно	
	Оценка индивидуального развития, составление индивидуального учебного плана (в т.ч. детей с ОВЗ)	Октябрь Апрель
Количество недель для непосредственно образовательной деятельности	30 недель	
Праздники, проводимые для воспитанников	День знаний Осень День толерантности Новогодняя елка День защитника Отечества Мамин праздник Всемирный день книги Проводы зимы День здоровья Весна-красна День Победы	Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Февраль Март Март Март Апрель Апрель Май

3.3.2. Учебный план

1.Базовая часть (инвариантная) федеральный компонент с учетом программы «Открытия»	Количество часов в неделю/месяц/год
	с 5 до 6 лет
Интегрированная совместная деятельность взрослых и детей в центрах активности по реализации тематических проектов (НОД):	3/12/90
Социально-коммуникативное развитие	0,20
Познавательное развитие	0,20
Речевое развитие	0,20
Художественно-эстетическое развитие	0,20
Физическое развитие	0,20
2.Вариативная часть	
Математическое развитие	1/4/30
Развитие речи/обучение грамоте	1/4/30
Музыкальное развитие	2/8/60
-физкультура в помещении	1/4/30
-физкультура на прогулке	1/4/30
-бассейн	1/4/30
Итого НОД	10

3.3.3.Расписание непосредственно образовательной деятельности

Дни недели	Сетка занятий		
ПОНЕДЕЛЬНИК	Утренняя гимнастика в спортивном зале (08:00-08:10)	ОО «Художественно – эстетическое развитие» музыкальное (09:45-10:10)	Деятельность детей в центрах по выбору, включая перерывы и совместную деятельность
ВТОРНИК	Утренняя гимнастика в тренажерном (08:00-08:10)	ОО «Социально-коммуникативное развитие» Тат.яз. (08:40-09:05; 09:10-09:35) ОО «Физическое развитие» (09:50-10:15)	Деятельность детей в центрах по выбору, включая перерывы и совместную деятельность
СРЕДА	Утренняя гимнастика в спортивном зале (08:00-08:10)	ОО «Физическое развитие» (09:40-10:05)	Деятельность детей в центрах по выбору, включая перерывы и совместную деятельность
ЧЕТВЕРГ	Утренняя гимнастика в тренажерном (08:00-08:10)	ОО «Физическое развитие» (на воздухе) (11:00-11:25)	Деятельность детей в центрах по выбору, включая перерывы и совместную деятельность
ПЯТНИЦА	Утренняя гимнастика в спортивном зале(08:00-08:10)	ОО «Художественно-эстетическое развитие» музыкальное (09:15-09:40)	Деятельность детей в центрах по выбору, включая перерывы и совместную деятельность

3.3.4.Годовое планирование тематических проектов в старшей группе «Цыплята» на 2022-23 учебный год

№ п/п	Темы	Примерное содержание	Предполагаемые тематические проекты
1	Кладовая осени	Понятия: «осень (ранняя/поздняя)», «Золотая» осень», «Листопад» Погода осенью Сезонные изменения в природе Дары осени: овощи, фрукты, грибы и ягоды родного края	1. Изготовление книжек – малышек «Осень бродит по дорожке...» (с загадками, стихами и т.д. про осень и дары осени).

		Осенний пейзаж, натюрморт Рецепты салатов из овощей; морсов из ягод (брусника и клюква) Перелетные птицы Как животные готовятся в зиме (спячка, заготовка припасов) Что такое кладовая? Кладовка? Заготовки? 1 сентября - День Знаний.	2.Изготовление макета «Осенний парк» 3. Выставка поделок из овощей, фруктов, природного материала «Осенние фантазии»
2	Откуда пришел хлеб к нам на стол?	Ценность хлеба для здорового питания Выращивание хлеба в старину, и как это происходит сейчас Хлеб – это итог большой работы людей разных профессий Бережное отношения к хлебу.	1.Театрализация русской народной сказки «Колосок». Показ спектакля для детей мл. гр. 2.Оформление кулинарной книги для кухни «Рецепты бабушек и мам».
3	Город, в котором я живу.	Понятие «малая родина» День рождения города История и культура города Главные достопримечательности города Символы города Профессии людей нашего города Значение нашего города для страны	1.Изготовление фотогазеты «Любимые места города» с рассказами детей 2.Подготовкаи проведение викторины «Знатоки родного города» для детей старшей А «Фантазеры» и подготовительной группы «Почемучки»
4	Бабушкины сказки.	Понятие «Русская народная сказка» Виды сказок (бытовые, о животных, волшебные) Герои сказок Обыгрывание знакомых сказок (маски, костюмы, куклы и т.д.) Виды театра Профессии театра	1.Викторина «Играем в сказку» 2.Организация сюжетно-ролевой игры «Театр кукол»
5	Хорошо, что каждый год к нам приходит Новый год!	Понятие «Новый год» Традиции и обычаи празднования Нового года Правила безопасного поведения в новогодние праздничные дни Символы праздника (Дед Мороз, Снегурочка, ёлка) Дед Мороз в разных странах	1.Выставка из бросового материала «Игрушка своими руками» 2.Украшение группы к празднику
6	Моя семья.	Понятие «Что такое «семья?» (размышления детей) Члены семьи Профессии в моей семье Традиции и обычаи, увлечения в моей семье	1.Выставка «Генеалогическое древо моей семьи» 2.Фотогазета «Выходной день в моей семье»
7	К нам приехал цирк!	Понятие «Цирк» Виды цирка Здание цирка (форма, атрибуты, билеты, афиша и т.д.) Профессии людей, работающих в цирке	1.Сюжетно – ролевая игра «Настоящий цирк» 2.Выставка поделок из бросового материала

		Цирковые животные, их режим и уход за ними	«Маски – шоу»
8	Животные Африки и Антарктиды	Представления об Антарктиде, об Африке (джунгли, саванна, пустыня), их климатических условиях. Представления о животном мире (особенностях внешнего вида, питания, месте обитания и их повадках)	Макеты для режиссерских игр: - «В гости в Африканскую саванну» - «Пингвины на льдине»
9	Наша планета Земля. Экологическая безопасность.	Понятия: «Планета Земля», «Живая, не живая природа», «Экологическая безопасность». Выстраивание экологических цепочек Способы сохранения экологической безопасности	Участие в акции «Планета будет чистой»: - выставка рисунков по теме - подготовка видеоролика «Чистота – это главное!»
10	Эти удивительные насекомые.	Многообразие насекомых, их места обитания, характерные особенности. Польза и вред от насекомых	Изготовление книжек – малышек для в подарок детям младшей группы «Насекомые -малышки – наши меньшие братишки».

3.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

3.4.1. Система оздоровительно-профилактической работы

Одной из задач МБДОУ является охрана и укрепление здоровья воспитанников.

В ежедневную организацию жизнедеятельности воспитанников группы органично включена оздоровительно-профилактическая работа по укреплению здоровья детей.

№ п/п	Формы и методы	Содержание
1.	Обеспечение здорового ритма жизни	щадящий режим (адаптационный период)
		гибкий режим
		организация микроклимата и стиля жизни группы
		рациональное питание
		Совместная деятельность по ОБЖ
2.	Физические упражнения	утренняя гимнастика
		подвижные и динамичные игры
		спортивные игры
		дыхательная гимнастика
		рациональная одежда
3.	Гигиенические и водные процедуры	умывание
		мытье рук
		игры с водой
		обеспечение чистоты среды
4.	Свето-воздушные ванны	проветривание помещений (в т.ч. сквозное)
		сон при открытых фрамугах (летний период)
		прогулки на свежем воздухе
		обеспечение температурного режима и чистоты воздуха
5.	Активный отдых	развлечения
		праздники
		игры-забавы

		дни здоровья
8.	Музыкотерапия	Музыкальное сопровождение режимных моментов
		Музыкальное оформление фона деятельности
		Использование музыки в театрализованной деятельности
9.	Стимулирующая терапия	Лечебно-профилактическое смазывание носа оксолиновой мазью (сезонно)
		Витаминация (круглогодично)

3.4.2. Система закаливающих мероприятий

Элементы закаливания осуществляются в повседневной жизни — умывание, мытье рук до локтя, мытье шеи. Специальные закаливающие процедуры проводятся в виде воздушных ванн и водных воздействий. Температура воздуха для проведения воздушных ванн изменяется незначительно по сравнению с предыдущей группой (разница составляет 2—4° С в сторону уменьшения).

Виды закаливания	Местное воздействие		Общее воздействие	
	Начальная температура	Конечная температура	Начальная температура	Конечная температура
Воздушные ванны	+23 С/+22 С	+16 С/+18 С	+22 С /+20 С	+19 С

3.4.3. Режим двигательной активности

Организация совместной деятельности в месяц/год

Раздел	№ п/п	Совместная деятельность	Длительность	Особенности организации
Совместная деятельность	1.	Физкультурный досуг	20	1 раз в месяц
	2.	Спортивные праздники	30	2 раза в год

раздел	№ п/п	Организованные формы двигательной деятельности	Длительность	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
			1 – 4 гр.зд.					
Совместная деятельность	1.	Непосредственно образовательная деятельность 1 половина дня: ФИЗО	25		25	25	25	
		МУЗО	10	10		10		
	2.	Физ. минутки	2	2	2	2	2	2
	3.	Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10	10
	5.	Гимнастика после сна	5	5	5	5	5	5

		«Дорожка здоровья»	3	3	3	3	3	3
	6.	Прогулка (подвижные игры и физические упражнения) 1 половина дня	25	25	25	25	25	25
		2 половина дня	15	15	15	15	15	15
ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ ДНЯ				80	95	95	95	80
ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ НЕДЕЛИ				395 мин (6ч. 35 мин)				

3.4.4.Режим дня и распорядок

Режим дня в группе соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха.

Режим дня в осенне-зимний период

Режимные моменты	Время
Утренний приём на воздухе или в помещении. Беседа с родителями.	06.30-08.25
Совместная деятельность (игры, индивидуальная работа), самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика. Дежурство.	
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.25– 8.40
Утренний сбор	8.40-8.55
Деятельность в центрах активности, партнерская, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, познавательно-исследовательская деятельность.	08.55-10.20
Второй завтрак	10.20-10.30
Подготовка к прогулке. Прогулка (совместная и самостоятельная деятельность)	10.30-12.00
Возвращение с прогулки	
Подготовка к обеду, дежурство, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну. Сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.10
Подготовка к полднику. Полдник	15.10-15.20
Игры, деятельность в центрах активности, студиях, НОД (по	15.20-16.10

расписанию), самостоятельная деятельность, вечерний сбор	
Подготовка к ужину. Ужин	16.10-16.05
Чтение художественной литературы	16.40-17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры с детьми по интересам, самостоятельная деятельность Совместная и самостоятельная деятельность (игры, индивидуальная работа). Уход детей домой	17.00-18.30

3.5.Взаимодействие с семьей

№ п/п	Название мероприятия	Цель	ответственные	сроки
1.	Акция «Внимание, дети!»	Привлечение родителей к адаптации воспитанников к транспортной среде, обеспечению безопасности детей на дорогах.	Воспитатели, родители	сентябрь
2.	Фотовыставка «Летнее путешествие»	Обмен информацией между родителями в организации семейного досуга в летний период.	Воспитатели, родители	сентябрь
3.	Родительское собрание «Организация образовательного процесса для детей старшего дошкольного возраста по программе «Открытия»	Познакомить родителей с содержанием программы «Открытия», способствовать активному их включению в образовательный процесс.	Воспитатели	сентябрь
4.	Сбор информации о ребенке, его семье (составление паспорта семьи)	Анализ первичной информации о ребенке и его семье, для выстраивания индивидуальной работы с ребенком и взаимодействия с семьей	Воспитатели, родители	сентябрь
5.	Акция «Осторожно, огонь!»	Привлечение родителей к формированию у детей основ пожарной безопасности, навыков осознанного, безопасного поведения, созданию условий для усвоения и закрепления знаний детей о правилах пожарной безопасности.	Воспитатели, родители	октябрь
6	Совместное тематическое планирование	Способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, повышение заинтересованности родителей в результатах познавательного развития своего ребенка.	Воспитатели	сентябрь
7.	Выставка поделок из природного материала «Волшебство леса»	Привлечение родителей к совместной с детьми продуктивной деятельности дома, к обмену знаниями и техникой изготовления поделок	Родители	октябрь

		между родителями и детьми.		
8.	«Подари улыбку» - акция к всемирному дню пожилого человека		Воспитатели, родители	октябрь
9.	Экологическая акция «Покормите птиц зимой»	Привлечение родителей к совместному с детьми изготовлению кормушек, к формированию у детей целостного представления о жизни зимующих птиц.	Воспитатели, родители	ноябрь
10.	Консультации: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей»; «Одевайте ребенка по погоде»; «Внимание! Вирусные заболевания»	Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.	Воспитатели	Ноябрь - декабрь
11	Родительское собрание «Игра – дело серьезное»	Ознакомление родителей с понятием игра, воспитание и развитие ребёнка через игру; расширение представления родителей о том, как правильно организовать досуг детей в семьях.	Воспитатели	декабрь
12.	Совместное выстраивание с родителями стратегий по решению задач развития ребенка	Вовлечение родителей в образовательный процесс, повышение заинтересованности родителей в результатах развития своего ребенка.	Родители воспитатели	декабрь, апрель
13.	Акция «Ёлочка»	Формирование экологической культуры родителей и детей.	Воспитатели, родители	декабрь
14.	Подготовка и проведение сюрпризного момента «Новогодние чудеса» (появление Деда мороза с елкой за окном)	Вовлечение родителей в образовательный процесс	Родители	декабрь
15.	Публичные выступления	Повышение заинтересованности родителей в результатах развития социальной компетентности своего ребенка.	Воспитатели, родители	ноябрь
16.	Фестиваль проектов «Я познаю мир»	Оказание поддержки родителей в самореализации личностных познавательно-творческих способностей своих детей.	Воспитатели, родители	март
17.	Родительское собрание «Безопасность детей	Определение роли родителей в формировании навыков безопасного поведения детей;	Воспитатели, родители	февраль

	наше общее дело»	обозначение возможной опасности для ребенка дошкольного возраста.		
18.	Спортивные состязания между командами пап и детей группы	Сплочение родителей детей группы. Побуждение к активным формам отдыха.	Инструктор по физкультуре, воспитатели, родители	февраль
19.	Родительское собрание «Взаимодействие с детьми»	Повышение педагогического мастерства родителей; формирование умения предвидеть результаты своих поступков, овладение искусством общения, формирование умения общаться с детьми.	Воспитатели, родители	март
20.	Социальные практики «Земля – наш дом»	Обучение родителей методам и приемам по формированию социальной активности детей.	Воспитатели	апрель
21.	Мастер – класс «Как ребенка научить правилам дорожного движения»	Сохранение жизни и здоровья детей; формирование у родителей чувства ответственности за безопасность своего ребенка, желание делиться опытом среди родителей по теме.	Воспитатели, инициативная группа	май
22.	Акция «Пусть цветёт наш детский сад!» (Посадка цветов в клумбы)	Активизация инициативности родителей в благоустройстве детских участков.	Воспитатели, родители	май
23.	Благотворительная акция «Подари открытку ветерану»	Привлечение родителей и детей к созданию подарков и поздравлению ветеранов. Формирование у родителей и детей чувство благодарности ветеранам и участникам ВОВ.	Воспитатели, родители	май
24.	Интерактивная площадка «Мы в заботах круглый год, посмотри на нас народ!»	Мотивация родителей по использованию опыта педагогов со своими детьми в домашних условиях	Воспитатели	май
25.	Индивидуальные консультации по запросу родителей	Информирование родителей по вопросам развития ребенка.	Воспитатели	в течение года
26.	Публичные презентации конечных продуктов проектов	Способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс	Родители, воспитатели	В течение года
27.	Встреча с интересными людьми	Вовлечение родителей в образовательный процесс	Воспитатели, родители	В течение года, в рамках тематических проектов

3.6.Перечень методических пособий

Направление развития	Методические пособия	Наглядно - дидактические пособия
<i>Физическое развитие</i>	-Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду (Старшая группа)»; -Микляева Н.В. «Физическое развитие дошкольников. Часть 1 «Охрана и укрепление здоровья»; -Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения»; -Николаева Е.И., Федорук В.И., Захарина Е.Ю. «Здоровье сбережение и здоровье формирование в условиях детского сада»; - Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005 - Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста/Е.А.Тимофеева, М.: «Просвещение», 2008 - Подвижные игры для детей с нарушением в развитии/ под ред. Л.В. Шапковой, С.-П.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010 - Русские народные подвижные игры/ под. ред. Л.В. Руссковой, М.: «Просвещение», 2008 - Бодрящая гимнастика для дошкольников/Т.Е.Харченко С.-П.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010	
<i>Познавательное развитие</i>	-Лосева Е.В. «Развитие познавательно-исследовательской деятельности у дошкольников»; -Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста»; -Шорыгина Т.А. «Беседы о бытовых приборах»; -Шорыгина Т.А. «Беседы о Великой Отечественной войне»; -Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников»; -Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»; -Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. «Развитие Познавательных способностей дошкольников»; -Исакова Н.В. «Развитие познавательных интересов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность»; -Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала (Старшая группа)»; -Бабич Л. «365 увлекательных занятий для дошкольников»; -Никулина Ф.Х. «Формирование познавательной сферы у детей 5-7 лет»; -Давидчук А.Н. «Познавательное развитие дошкольников в игре»;- Развитие логического мышления у дошкольников/ А.В. Белошистая. М.: Владос, 2013 - 244 упражнения для маленьких гениев/ Е.В.Котова, С.В.Кузнецова, Т.А. Романова. Ростов – на – Дону, «Феникс», 2010	Демонстрационный материал. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников/Г.Е Сычева, ООО НКЦ, 2010 Раздаточный материал «Игралочка» (для детей 3-5 лет)/ Л.Г. Петерсон, М.: изд «Ювента», 2011. Дидактический материал (окружающий мир «Осень», «Дикие животные», «Перелетные птицы», «Зимние забавы», «Уроки Экологии», «Спорт»)/С.Вохринцева. – изд. «Страна Фантазий», 2006.

	- Дидактические игры – занятия в ДОУ (блоки Дьенеша), 2 части/ Е.Н. Панова, В.: ТЦ «Учитель», 2009 - Формирование элементарных математических представлений у дошкольников/Г.Е Сычева, ООО НКЦ, 2010	
Речевое развитие	-Рузина М.С., Афонькин С.Ю. «Страна пальчиковых игр»; -Сохина Ф.А. «Развитие речи детей дошкольного возраста»; -Пожиленко Е.А. «Артикуляционная гимнастика»; -Лебедева Л.В., Козина И.В., Кулакова Т.В., Антохина Н.В., Павлова Т.С., Львова Т.В., Прокопова С.П., Журавлева Н.Н., Чернышова И.Н., Богданова Т.Л. «Обучение дошкольников пересказу (Старшая группа)»; -Калинина Т.В., Николаева С.В., Павлова О.В., Смирнова И.Г. «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет»; -Журова Л.Е. «Подготовка к обучению грамоте детей 5-6 лет»; -Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников»;- Пальчиковые игры и упражнения (для детей 2-7 лет)/Т.В. --Калинина, С.В. Николаева. – Изд «Учитель», 2013 - Знакомим с литературой детей 3-5 лет/ О.С.Ушакова, Н.В. Гавриш. – М.: Сфера, 2010 - Как играть в стихи (интегрированные занятия с использованием поэтических текстов для детей 4-5 лет)/Е. Кузьменкова. – М.: Чистые пруды, 2010 - Хрестоматия для средней группы/сост. М.В. Юдаева. М.: САМОВАР, 2014 - Скажи по-другому / Речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии / под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 2009 - Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет / Е.В. Колесникова. – М.: Изд. «ГНОМ и Д», 2010 - Игры и игровые упражнения для развития речи/ Г.С. Швайко, Изд «Учитель», 2010 - Игры для детей 4-7 лет: развитие речи и воображения/ Е.А.Алябьева, М.: ТЦ Сфера, 2010	Тематические загадки для дошкольников / В.В.Гудинов. – М.: ТЦ Сфера, 2010 - Стихи и сказки об именах / Т.А.Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
Социально-коммуникативное развитие	-УМП по основам безопасности жизнедеятельности детей «Безопасность» /Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2002 - Комплексные занятия по воспитанию нравственности для детей 4-7 лет /Л.Б.Фесюкова – Х.:ЧП «АН ГРО	Осторожные сказки: Безопасность для малышей / Т.А.Шорыгина. – М.: Книголюб, 2008.

	ПЛЮС», 2010 - Учусь управлять собой (комплексные занятия и игры для детей 4-7 лет)/ Л.Б.Фесюкова – Х.:ЧП «АН ГРО ПЛЮС», 2010 - Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание) / Н.В.Алешина: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, М., 2011 - Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет/ Т.Д. Пашкевич. – Волгоград: Учитель, 2012 - Система воспитания индивидуальности дошкольников/В.Н.Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж, 2007	Формирование основ пожарной безопасности / Самара, 2009. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста / М.: ТЦ Сфера, 2010. Дорожные знаки для маленьких пешеходов / Г.П.Шалаева ТЦ Сфера, 2010.
Художественно-эстетическое развитие	-Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду»; -Каплунова И., Новоскольцева И. «Ах, карнавал!..(1 часть) Праздники в детском саду»; -Каплунова И., Новоскольцева И. «Ах, карнавал!..(2 часть) Праздники в детском саду»; -Рокитянская Т.А. «Воспитание звуком. Музыкальные занятия от 3 до 9 лет»; -Куприна Л.С., Бударина Т.А., Маркеева О.А., Корепанова О.Н. «Знакомство детей с русским народным творчеством»; -Комарова Т.С. «Развитие художественных способностей дошкольников»; -Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду (Старшая группа)»; -Григорьева Т.С.- Программа «Маленький актер» для детей 5-7 лет; -Пискулина С.С. «Художественно-творческая деятельность. Декоративная лепка в детском саду / Н.Б. Халезова. – М.: ТЦ Сфера, 2005. - Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (старшая группа) / И.А. Лыкова– М.: Карапуз-Дидактика, 2006. - Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий/ Куцакова Л.В.. М., 2007	
Технические средства обучения	<u>Экранно-звуковая аппаратура</u> Магнитофон Ноутбук Телевизор <u>Вспомогательные технические средства</u> Цифровой фотоаппарат, видеокамера <u>Носители информации</u> Цифровые дидактические задания по математике Тематические презентации Цифровые музыкальные аудиозаписи	

Всего пронумеровано, прошнуровано

скреплено печатью _____ 74 _____ листа (ов)

Директор

Иванов / *Иванова И.И.*

« 31 » августа 2024 год

